

يقدم البنك للمرحومين

- رؤسائهم وزلات وعلاوات ومكافآت مجزية.
- مذبذبات على الامال المرفوعة على اوطارهم كزندديا البنك.
- دلك استمره للغة الاخيرة من حصة خيرة خصمين وهذا الحال.
- مبات الى السبق الازورية وامر بكم.
- قوام مستمر للفرق للناسد الطالما البنك.
- علاط طيبة الى ولاسرت.

نرجب بك في اى وقت ... انما اوزر سطر في أسرة البنك

هكذا قالوا له

المدينة العربية خصائصها وتراثها الحضاري الاسلامي



صاحب السمو الملكي الأمير عبدالمحسن بن عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة ... صاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبدالعزيز وزير الأشغال العامة والإسكان ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة

العودة الى التراث من أهم فزارات الندوة

ترتكز على الشكل الداخلي والأعتناء بالمساجد وتبسيط الشكل الخارجي وتحرير تجسيد المخلوقات

الزمام الشركات والمقاولين بتنفيذ الأشكال الإسلامية في العمارة الحديثة وتقديرهم تصوراتهم عن المشروع قبل التنفيذ

ويتم الأهتمام بالحوار مع دور المعهد العربي لاتمام المدن برؤية طابع ثم تكلمت الجلسات التالية : فكرة المدينة برؤية الأستاذين صفوة خاشقجي - سعيد الصافي .. وفقدت خلالها البحوث التالية : المدينة العربية وتراثها الحضاري الإسلامي .. فلسفة المكان .. وبمقارنتها المدينة القاصدة والمدينة التاريخية في الفكر العربي .. ثم عقدت أربع جلسات في المدينة التاريخية والنظرة الأثرية وكان رؤسائها سامي عتيقوني وفريد شامي وعبدالحاميد داغستاني وعلي تاج .. وفي يوم الاثنين كان الحوار مع دور المدن في التراث الإسلامي وتاريخ المدن والمواهب برؤية سليمان إجمان ومحمد عبدالجبار مدهي .. وعقدت بعد ذلك جلسات عن التخطيط والحوار برؤية محمد سعيد كزعيبي وعبدالقادر إبراهيم والمؤدية المعمورة برؤية فهد العرمانلي وعلي سبيسي وقد تم خلال هذا اليوم بعض الزيارات والرحلات في المدينة المنورة والمنطق الأثرية بها ..

تحقيق/ سالم القادري

بداية الندوة

وقد افتتحت هذه الندوة التي استضافتها بلدية المدينة المنورة والتي استمرت لمدة أسبوع كامل صاحب السمو الملكي الأمير عبدالمحسن بن عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة .. فقال سموه للمجتمعين : إن مهمكم مهمة رفيعة نظراً لأهمية الموضوع وضخامة وتعدد ان تخريج القرارات التي حينها يوجد مدعومة بالتنفيذ للحفاظ على تراثنا وعلى تنميط وتطوير مدننا وأضداد بهذا الأهتمام العربي الكبير تجاه هذا الموضوع الهام والحساس .. وتلاه صاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبدالعزيز وزير الشؤون البلدية والقروية بإلقاءه برئيس مجلس أمناء المعهد العربي لاتمام المدن بكلمته .. التي قال فيها : يستعني أن تلقى هنا في مدينة المنورة هذه الندوة للخلافة التي ما لبثها الرسول صلى الله عليه وسلم وأسس فيها أول مدينة في الإسلام .. وكانت مثلاً حياً لتطبيق قيم الإسلام ومبادئه وتعاليمه "مختر" - "الذي أنشأه" - العصور شتى نور المسكن والإيمان ويخلف الحفظ على هذا التراث الحضاري وضمناً لاستمراريته ثقافية في حياتنا اليومية أفراداً وجماعات .. وقال سموه أن المملكة وهي من أول دول العالم من حيث النمو العمراني تولى دائماً أهمية للحفاظ على التراث الأصيل والتوفيق مع متطلبات الجيد .. وقال أن هذه الندوة لها مكانة خاصة فأول

في أول مدينة إسلامية اجتمع ممثلوا أكثر من (١٨٠) مدينة عربية .. وبعض الهيئات والمنظمات الدولية بالإضافة إلى نخبة من العلماء والمتخصصين من جميع أنحاء العالم وذلك لمناقشة النظريات والمبادئ وتبادل الآراء في ندوة المدينة العربية من أجل الوصول إلى اتفاق جديدة تسهم في إيجاد الحلول الملائمة لتطوير وإنماء المدن العربية إضافة إلى دراسة جميع الفروع التي تنطوي تحتها المواضيع الرئيسية للندوة وهي : المدينة التاريخية .. المدينة المعاصرة .. التخطيط العمران .. وسوف يكون لهذه الندوة نتائج طيبة في تطوير وإنماء المدن العربية والمحافظة على تراثها وتراثها وعدم الفناء ملامح ومزايا المدينة الإسلامية العربية وصمد محاولات تقريب المدن العربية .. لأجل ذلك كله ومن أجل تطويرها والنهوض بها والوصول إلى مصاف المدن العالمية المتطورة مع المحافظة على الطابع الإسلامي وعلى روح هذه المدن وعراقتها وأصالتها .. من أجل ذلك كله كان عقد هذه الندوة التي اختير لها أنسب مكان وهي (المدينة المنورة) أقدم مدينة في الإسلام

للتسليم بالمعاصرة الإسلامية كان ينبغي له أن يتفهم طابعاً .. ولذلك في هذه الندوة المختلفة ومنها هذه الندوة التي أقيمت في المدينة المنورة .. كما أن سوف تقوم بالترتيب بعض التسهيلات التي يمكن تمييزها على المدن الأخرى إمراعاتها عند اتصال بخبري البنية والمشاريع المختلفة بها .. كذلك أثيرت جديداً للبناء المراسم المجتمعات الجيد على النمط الإسلامي يراعى فيه الفكر المتغيرة والطبيعة والأشكال الحضري للقيم المعمارية المحلية والمتغيرة الحديثة المعاصرة .. كذلك يمكن التخطيط المعاصرة العربي لاتمام المدن تقوم بتوضيح علم المدينة وتتميز لها مركزاً على مدته من القيم التي

الثقافة في هذا الموضوع جعل الحضاريين بالحاج الإسلامي وخاصة في البيئة المحلية في كل منطقة إضافة إلى قصور مناهج التعليم في هذا المجال والمطلوب للتلقي على هذه المشكلة الفاء القوانين والتشريعات ذات النشأ الغربي كالإجراءات والاستضافة عنها بقوانين إسلامية كتبت كلف الجار ومراعاة تضييق الأراضي في التقسيمات الجديدة بحيث يمكن للمباني أن تتجول لقاء حرارة الشمس وعدم الرجوع عن قرار عدم استخدام الأشكال الأجنبية في الواجهات هذا في المدينة الخاصة أما مشاريع الدولة والمشاريع الكبيرة فيطلب من المعماري عرض تصوره وطموحه للمعاصرة الإسلامية علمه والسليمة في منطقة المشروع قبل التنفيذ والتأكد منه على ذلك .. كذلك لابد من زيادة الكفاءة بدراسة المعاصرة الإسلامية وتطبيقها في الجامعات وإنشاء هيئة حكومية متخصصة تقوم بتشتر الدراسات الخاصة بالبيئة وإسول مدرسة الذمة أربع مستوى المكتب الرابطة وزيادة الأرص لدى المواطنين ..

موضوع الندوة تهدف الندوة إلى دراسة الملامح الرئيسية لطابع وخصبة المدينة العربية والعوامل المختلفة التي أثرت على نموها وعلاقتها بالآثار الحضري الإسلامي لا يمكن تحديد سبل تطوير وإنماء المدينة العربية بما يضمن الحفاظ على القيم الإسلامية لهذا التراث ويشمل ذلك عدة موضوعات وهي : العلاقة بين التراث الحضري الإسلامي ونمو المدينة العربية .. الملامح الأساسية لطابع وخصبة المدينة العربية ومكوناتها ..

المواهل التي توجه نحو المدينة العربية وتغيرها في الزمان والزماني ومدى تأثير ذلك على مستقبلها .. تحديد أسس الحفاظ على التراث الحضري الإسلامي في المدينة العربية .. الخطط والإستراتيجيات والمبادئ التي يمكن تطبيقها في المستقبل .. ومن أهداف الندوة أيضاً التعرف بالمدن العربية المشاركة وذلك بما تنوزه من ملامح وأبحاث عن هذه المدينة .. كذلك فإن للندوة الرسمية للندوة في العربية والأجنبية ..

خطوط منظمة المدن العربية هناك خطوطية المدن لهذه المنطقة

خطوط منظمة المدن العربية هناك خطوطية المدن لهذه المنطقة

العودة الى التراث من أهم فزارات الندوة

العودة الى التراث من أهم فزارات الندوة

العودة الى التراث من أهم فزارات الندوة

العودة الى التراث من أهم فزارات الندوة

العودة الى التراث من أهم فزارات الندوة

العودة الى التراث من أهم فزارات الندوة

مؤاد كهرزيم الذي يعمل بالديزل

مؤاد كهرزيم الذي يعمل بالديزل

مؤاد كهرزيم الذي يعمل بالديزل

مؤاد كهرزيم الذي يعمل بالديزل

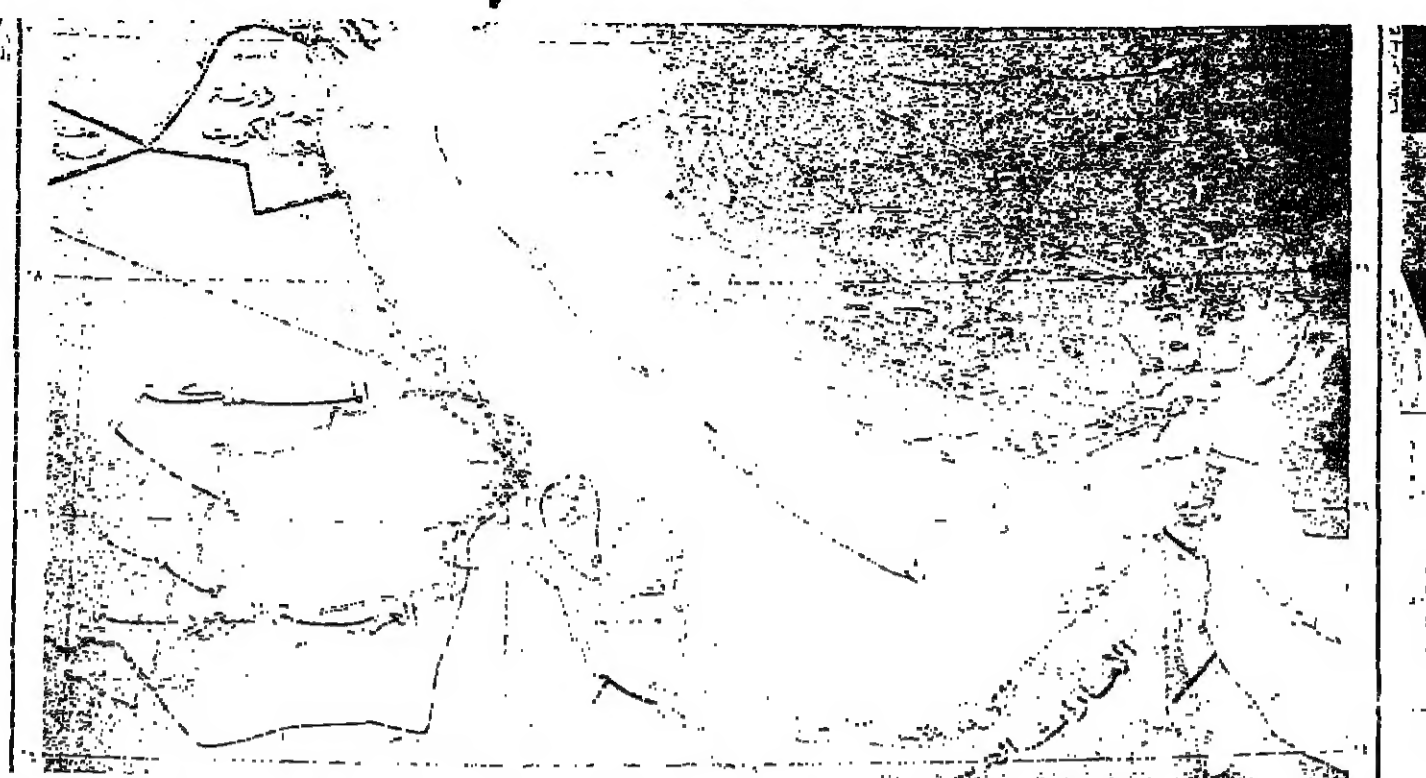
مؤاد كهرزيم الذي يعمل بالديزل

مؤاد كهرزيم الذي يعمل بالديزل

مؤاد كهرزيم الذي يعمل بالديزل

مجلس التعاون لدول الخليج العربية

الحياة الدولية .. بين الدولة الوطنية والاستنظيم الدولي



دكتور
محمد
السقايف

الدول الأعضاء في منظمة الأوبك العربية منظمة الأوبك حيث أنها الدولة الوحيدة من الدول الست التي ليست عضوا في المنظمة للبحرول . أخيرا وكاستنتاج يمكن القول أن الميزة الأساسية لمجلس الخليج أنه تجمع دول متشابهة من ناحية نظمها السياسية ومواردها الاقتصادية . والتعاون فيما بينها ونجاحه أكبر من الإطار الواسع المتمثل بجامعة الدول العربية باختلاف إيديولوجيات دولها الأعضاء وظروفهم الاقتصادية والسياسية . قد يكون تشكيل مجلس الخليج خطوة سياسية شبيهة بأول تنظيم أوروبي بعد الحرب العالمية الثانية الذي تطور بعد ذلك في شكل تنظيمات أوروبية قريبة من الطابع الفيدرالي 'الدول' (السوق الأوروبية المشتركة ومن هنا يتبين الصيغة الجديدة على مستوى الوطن العربي للمجلس بين الدولة الاتحادية والتنظيم الدولي الفيدرالي كمرحلة أولى في طريق الاتحاد الكونفدرالي أو الفيدرالي مستقبلا .

من التقدم والمنعة والاستقرار لها في إطار جامعة الدول العربية وانطلاقا من ميثاقها

فعل المستوى الأوروبي على سبيل المثال جميع الدول الأوروبية الغربية الأعضاء في المجلس الأوروبي ليست أعضاء في المنظمات الأوروبية الوحدوية الأخرى ومن ثم من الممكن تصور وجود تنظيمين مختلفين من ناحية عضوية الدول المشاركة فيها ربما هناك سؤال يمكن أن يكون موقع نقاش حول كفاءة التوفيق بين المشاريع الاقتصادية البترولية في إطار المجلس الخليجي والمشاريع الاقتصادية البترولية الخاصة بمنظمة الأوبك العربية . فمن المعروف أن منظمة الأوبك أحد أهدافها الأساسية تشجيع قيام المشروعات المشتركة في المجال البترولي بين الدول الأعضاء . نفس هذا الهدف هو أيضا من ضمن أهداف المجلس الجديد يمكن بطبيعة الحال قيام تنسيق بينهما من جهة ومن جهة أخرى لتقادي بعض المشاكل القانونية سيكون من المفيد أن تقبل عضوية سلطة عمان ضمن

مما لا شك فيه أن هذه المشاريع المشتركة تشكل إحدى الأدوات الأساسية لتحقيق السياسة الاقتصادية العربية المشتركة ومداخل جدي للتكامل الاقتصادي العربي . لكن من الناحية السياسية رأينا على مستوى التجربة التنظيمية لم تستطع جامعة الدول العربية أن تشكل الآداة التنظيمية الدستورية لتحقيق الوحدة السياسية العربية وذلك ربما يرجع إلى طبيعة ميثاقها وتكوينها والمصاعب التي تواجهها من قبل بعض الأعضاء . هذا بالرغم من المجهودات الجديدة التي بذلتها جامعة الدول العربية (الحديثة) من محاولات تنسيق المواقف العربية على الأقل بالنسبة للقضايا الرئيسية . نفس الشيء يمكن أن يقال على مستوى الدول الوحدوية جميع مشاريع الوحدة فشلت إلى حد الآن (باستثناء دولة الإمارات العربية المتحدة) من هنا تظهر هذه التجربة الجديدة لمشروع مجلس التعاون لدول الخليج العربية لمعرفة الشخصية القانونية لهذا المجلس وأوجه التشابه إذا كانت هناك نقاط للتشابه بينه وبين بعض التنظيمات الدولية المتقدمة يجب علينا البدء في تحليل نصوص الإعلان عن إنشاء المجلس وفي هذا الصدد نريد إبداء الملحوظات الأولية الآتية .

ربما قد يكون من السابق أوانه البدء في تحليل الجوانب القانونية للمجلس لم يكتمل بعد جميع إجراءاته القانونية حيث من المفترض أن يسبق الإجماع الإيجابي لإقرار الخارجية في مسقط بتاريخ ٨ مارس اجتماعا للخليج بتاريخ ٢٦ فبراير وتاريخ ٤ مارس ١٩٨١ في كل من الرياض ومناظرة لوضع النظام الأساسي للمجلس . هذه النقطة وإن كانت صحيحة إلا أنه من جانب آخر توجد مبررات للحديث من الآن عن الجوانب القانونية للمجلس . فمن جهة كما ذكرنا أعلاه نشر بيان إنشاء المجلس وهيكله الأساسي في الصحف مما يعطى فكرة أولية عن بعض الجوانب القانونية لطبيعة المجلس ومن جهة ثانية لا ننسى أن هناك أعضا إضافي إبداء الآراء والاقتراحات حول نصوص إنشاء المجلس التي ربما قد تكون مفيدة أو غير مفيدة في كل الأحوال سنحقيق هذه المناقشات إلى دعم تصريحات بعض المسؤولين في الدول الخليجية الأعضاء في المجلس أن قرار إنشاءه لا ينبغي مثل بقية التجارب الوحدوية العربية بقرارات فورية وإنما يمثل تجربة فعلية لحقائق موضوعية تجمع دول الخليج الست . في إطار هذا العبداء نتقدم ونسبح لانفسنا مناقشة بعض النقاط التي وردت في بيان إنشاء المجلس وطرح بعض الأسئلة حول علاقة المجلس ببعض التنظيمات العربية القائمة .

قانونيا أنشئ المجلس الخليجي بإعلان صدر من الرياض من وزراء خارجية الدول العربية الست وهي المملكة العربية السعودية ، الكويت ، دولة الإمارات العربية المتحدة ، دولة قطر ، دولة البحرين ، سلطنة عمان ، هذا الإعلان لا يمكن اعتباره بالمفهوم القانوني قرارا أو اتفاقية دولية ، وذلك عكس ما أشارت إليه معظم الصحف العربية فهو أقرب "إلى بيان منه قرار" لماذا ؟ لأن النص الرسمي نفسه ظهر في شكل إعلان عن إنشاء المجلس وفي ديباجة الإعلان لم يشر بتاتالي قرار بإنشاء المجلس وإنما بالعكس أكدت الدول الست أنها نظرا للعلاقات الخاصة والسمات المشتركة وانظمتها المتشابهة ولما تشعر به من أهمية تحقيق تنسيق وثيق بينها وراثا (وليس قررت) أن تقيم تنظيمها بهدف إلى تعميق وتوثيق الروابط والصلات والتعاون بين أعضائها في مختلف المجالات يطلق عليه مجلس التعاون لدول الخليج هذا من جهة ومن جهة أخرى من الواضح أن نص الإعلان غير مكتمل وشامل لجميع البنود شروط العضوية للانضمام للمجلس ونصاب اتخاذ القرارات حسب طبيعة المواضيع وبنود أخرى أساسية ضرورية لقيام أي تنظيم دولي .

صحيح هنالك إشارة إلى إحدى الشروط الأساسية لعضوية المجلس في ديباجة البيان كمن الدولة الراغبة في الانضمام يجب أن تجمعها بالدول المؤسسة علاقات خاصة ونظام متشابهة لانظمتها هذا صحيح ولكن ربما حاليا بعض الدول لا تستوفي لهذه الشروط قد تتطور مستقبلا إلى استيفائها في يوم من الأيام هذا من ناحية الآداة القانونية للمجلس يبقى الآن معرفة طبيعة المجلس هل سيكون في شكل منظمة إقليمية دولية ، هل كون إعلان إنشاء المجلس صادرا من وزراء الخارجية وأن مجلسه الوزاري حدد بصراحة العبارة أنه يتكون من وزراء الخارجية سيكون منظمة سياسية ؟ بل السؤال الأساسي هل يمكن اعتبار المجلس منظمة دولية ؟ المعروف أن فقهاء القانون الدولي والمنظمات الدولية يعرفون المنظمة الدولية بأنها شخص معنوي من الأشخاص القانون الدولي العام ينشأ من اتحاد إرادات مجموعة من الدول ذات السيادة تهدف لتحقيق مصالح مشتركة دائمة بينها وتتمتع بآداة ذاتية من هذا التعريف يمكن استخلاص العناصر الأربعة الآتية - أولا - المنظمة الدولية هي تجمع الدول ذات سيادة ثانيا - تجمع قائم على أساس اتحاد إرادات الدول لتحقيق مصالح مشتركة بينها . ثالثا - هذه المصالح المشتركة لها طابع الدوام والاستمرار رابعا - ضرورة تمتع المنظمة بآداة ذاتية . وبإجماع هذه العناصر الأربعة لا يمكن تحديد طبيعة مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

أما بخصوص كون التنظيم هو تنظيم سياسي أم لا يمكن الرد من الآن على ضوء ما نص عليه الإعلان أن المجلس قد يكون أساسا ذا أهداف سياسية إلا أنه في نفس الوقت حدد له مجالات أخرى للتعاون في المجالات الاقتصادية والمالية والتعليمية والثقافية والاجتماعية وهناك تظهر شمولية الأهداف الموكلة للمجلس لا تقل عن شمولية أهداف جامعة الدول العربية .

ولذلك نلاحظ، هناك أي غموض أو التباس في الموضوع أكد ولي عهد المملكة العربية السعودية سمو الأمير فهد بن عبد العزيز في حديث له على إثر إعلان عن إنشاء المجلس أن خطوة إنشاء المجلس ليست تكتلا وليس محورا وليست موجبة ضد أحد وإنما هي خطوة هادئة إلى حيز هذه الدول وشيخوها (أي الدول الخليجية الست) وتحقيق أقصى ما يمكن تحقيقه

بحلقة الاستبوع الماضي أبدينا بعض الملحوظات العامة حول الظروف مية والدولية التي صاحبت إعلان القرار عن إنشاء مجلس التعاون الخليج العربي وحاولنا بقدر ما توفر لدينا من معلومات وهي صحيفة جة الأولى البحث عن الأسباب والدوافع لتوقيت الإعلان عن إنشاء الخليج في الظروف الحالية من غير أن ننطبق إلى دراسة الطبيعة بنية للمجلس أو تحديد توقع هذه التجربة الجديدة الخليجية بين رب العربية والإقليمية والدولية الأخرى .

عنواننا للمقال اعتبرنا إنشاء المجلس الخليجي نوعا من الخيار الوسط لدولة الوحدوية والتنظيم الدولي مما يعنى أشياء كثيرة في حاجة إلى - وربما إلى تصحيح في استعمال بعض الاصطلاحات - المعروف أن المجتمعات الدولية كانت أساسا مكونة قبل الحرب مية الثانية من دول ذات سيادة احتكرت لوجدها العلاقات الدولية . إلا هذا الاحتكار النسبي للدول بدأ يتقلص تدريجيا بظهور المنظمات بة بمفهومها العلمي الحديث بعد الحرب العالمية الثانية (بالرغم من منا بوجود تنظيمات دولية أخرى قبل ذلك كجمعية الأمم ومنظمة العمل بة وتنظيمات دولية أخرى للتعاون إلا أننا لا نعتبر هذه التنظيمات بيات دولية ذات كيانات قانونية مستقلة) وبفضل وجود المنظمات بة استطاعت الدول أن تلجأ إليها أحيانا بل غالباً لتحقيق أهداف ون فيما بينها أو كأداة مؤقتة نحو شكل من أشكال الوحدة بين دولها غناء . ففي مجال حديثنا ما يهنا هو محاولة تقييم العناصر التي أدت إلى الخليجية إلى اختيار صيغة المجلس كأداة لتحقيق الوحدة مستقبلا الدول الأعضاء بدلا من اختيار صيغة الدولة للوصول إلى نفس الهدف .

من حصر هذه العناصر سنقوم بدراسة بعض الجوانب القانونية نس في شكل ملحوظات مختصرة ، أي فرد متخصص بقضايا العالم بى يعرف إذا أراد أن يكون موضوعيا أن عوامل قيام الوحدة العربية وب العربية هي متوفرة أكثر من وجودها في أي شعب أخرى في العالم ندم من كل ذلك وما عدا التجربة الناجحة لدولة الإمارات العربية المتحدة ستمت الدول العربية أن تقدم وحدة دائمة بين شعوبها . منذ الإربعينات ثا الانقسامات بين الزعماء العرب حول الصيغة التي يجب اختيارها جى هدف الوحدة هل من الأفضل اختيار صيغة المنظمة الدولية أم بة . وفي إطار كل منهما أي شكل من أشكال التنظيمات الدولية يجب بارة أو أي شكل من أشكال الدول يمكن أن يكون أكثر ملاءمة لوضع

بى .

نقضى الدخول في تفسيرات نظرية وأكاديمية حول المشاكل المختلفة فئات الدولية (منظمات إقليمية أم دولية . منظمات دولية عامة أو صصة . منظمات تعاون أو منظمات اتحادية) أو للدول (دول بسيطة أو بة . دول فيدرالية أو كونفدرالية) الخ نرى من الضروري على الأقل تقديم ن العناصر الأساسية للتمييز والفصل بين الدولة والمنظمة الدولية ن الدول المنظمات ليست من الأشخاص الطبيعيين للقانون الدولي فئات الدولية تعتمد في حصولها على الشخصية القانونية حسب رغبة طية الدولة التي عند تأسيسها تحدد نوعية الشخصية القانونية فنة هل تستطيع لها شخصية قانونية تابعة للنظام القانوني الداخلي أو بى .

تحديد الهدف المشترك المزمع تحقيقه من خلال إنشاء المنظمة بشكل ما عنصر من عناصر التمييز بين التنظيم الدولي والاتحادات بشكلها برالى والكونفدرالى حيث أن هذه الاتحادات تغطي جميع الجوانب أهداف اقتصادية أو سياسية أو اجتماعية . . الخ ذلك بينما على توى المنظمات فالأهداف محددة لها في مجال تخصص معين تتفق عليه إلى الأعضاء . حتى ولو كانت أهداف المنظمة عامة وشاملة إلا أنها لا ن أن تخصص جميع الجوانب التي تهتم السلطة السياسية . كما هو الحال في الاتحادات الفيدرالية والكونفدرالية . وبالتالي يترك هذا المجال فئات أخرى متخصصة في المجالات التي تتناولها المنظمات الأخرى ا اختلاف طبيعة كل من الدولة والمنظمة الدولية بأشكالها المختلفة كس ذلك على الوضع العربي .

فكان الحل الذي توصلت إليه الدول العربية المستقلة في الأربعينات تقن على اختيار شكل التنظيم الدولي متمثلا بجامعة الدول العربية بدلا . أرساء اتحاد فيدرالى أو كونفدرالى . بعد ذلك اتجهت بعض الدول العربية تجاوز هذا التنظيم الدولي للجامعة العربية إلى محاولة تحقيق الوحدة طريق بناء الدولة الوحدوية . وفى هذا الإطار جرت تقريبا جميع أشكال ولت فحاجات الدولة التعاقدية أو الدولية الاتحادية متمثلة بالجمهورية ربية المتحدة بين مصر وسوريا (فبراير ١٩٥٨) ثم الدولة الاتحادية تحاد الجمهوريات العربية بين مصر وسوريا وليبيا في عام ١٩٧١ ثم ولة الكونفدرالية في مشروع الوحدة بين مصر وسوريا والعراق في أبريل ١٩٧٠ . الخ . للأسف الشديد فشلت جميع هذه التجارب (ما عدا طيعا ربة اتحاد الإمارات العربية المتحدة) .

أسباب الفشل عديدة متنوعة لا يمكن تعدادها وتحليلها في إطار مقال حفى ما يمكن ذكره هنا باختصار كسبب من الأسباب الرئيسية هو أن ظم مشاريع الوحدة السابقة كانت ارتجالية لم يعهد وبخبر لها العناصر نبروية والأولى التي كان من الممكن أن تخلق الظروف الموضوعية لا يل نجاحها لأن ذلك يبدو صعبا للغاية وإنما على الأقل لاستمراريتها ض هذه العناصر الأساسية في نظرها من الناحية القانونية على الأقل هو أب المؤسسات الدستورية القانونية التي تتخذ بين الاعتبار الحساسيات ضنية وتضارب المصالح المختلفة الوطنية والاختية من جهة ومن جهة رى عدم الأخذ في عين الاعتبار مبدأ السيادة الوطنية الذي تقده بعض ول كنوع من الاعتقادات الدينية إلى جانب وجود تعدد النظم السياسية ختلافها .

ولذلك نعت أغلبية الدول العربية أن الظروف الوطنية والإقليمية والدولية تسمح بخروج المراحل الضرورية للوصول إلى هدف الوحدة . ومن ثم لجأت ر حلول أخرى جزئية وهي السادة حاليا وتنمية وتشجيع المشاريع مشتركة الاقتصادية والمالية والنقدية والتجارية على المستويين الخاص العام بواسطة توقيع اتفاقيات عربية للتعاون أو في شكل خلق مؤسسات نبركات عربية مشتركة وذلك لجأت الرسائل العربية الخاصة إلى خلق شاريع عربية مشتركة متعددة الجسيات كما قامت مشاريع مشتركة كومية خاصة بعد ثورة أكتوبر البترولية أهمها الشركة العربية للتأمين ، الشركة العربية لتنمية الثروة الحيوانية . والشركة العربية للصناعات وناوية والمستلزمات الطبية . والشركة العربية للاستثمارات الصناعية هذا بالإضافة إلى ظهور تنظيمات إقليمية منفصلة بشخصيتها القانونية ن جامعة الدول العربية ووكالاتها المتخصصة كمنظمة الإطارات العربية مصدرة للبيترول (الأوبك) التي استتبعها ١٩٦٨ والتي استطاعت أن قوم بإنجاز مشاريع عربية مشتركة في المجالات البترولية كالشركة العربية لبحرية لنقل البترول والشركة العربية لبناء وإصلاح السفن والشركة العربية لاستثمارات البترولية والشركة العربية للخدمات البترولية .



تعلن الشركة السعودية للحديد والصلب إحدى الشركات التابعة

للشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك)

عن وجود عدد من الوظائف القيادية الساعرة لديها في منطقة الجبيل:

الوظائف	الشروط الطارئة
مدير الشؤون المالية	١ شهادة جامعية في المحاسبة . ٢ خبرة في الأعمال المالية لا تقل عن ٥ سنوات .
مدير إداري	٣ إلمام بالغة الإنجليزية . ١ شهادة جامعية ويفضل أن تكون في إدارة الأعمال . ٢ خبرة في الأعمال الإدارية وشؤون الموظفين لا تقل عن ٥ سنوات .
مدير مشتريات	٢ إلمام بالغة الإنجليزية . ١ شهادة جامعية ويفضل أن تكون في حقل المحاسبة . ٢ خبرة في طبيعة العمل لا تقل عن ٥ سنوات . ٣ إلمام بالغة الإنجليزية .

وسوف يكون العمل الدائم في منطقة الجبيل .

الترافى : • راتب مفرى محدد على أساس المؤهل والخبرة . • سكنة مميزة أو بدل سكنة يعادل راتب شهرية المأجرة .

• فرص تدريب في الخارج . • رعاية طبية للموظف وأفراد أسرته ودلته إذا كان يعمل ماسرعا .

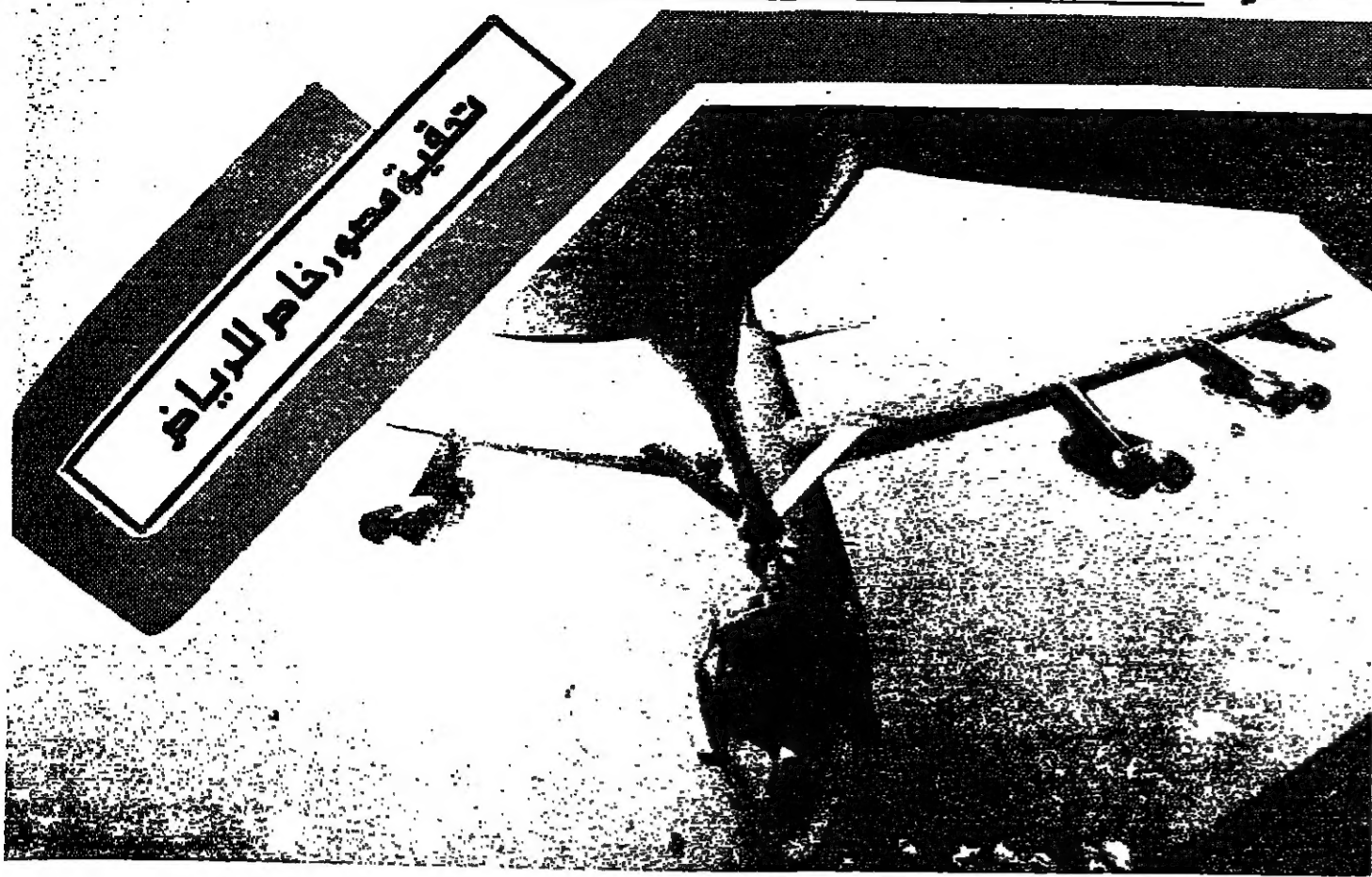
فعلى مه تتوفر لديه الشروط المذكورة ولديه رغبة في الالتحاق بالشركة التقدم بالمؤهلات المطلوبة إلى الجهات التالية :

١ الشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك) - إدارة شؤون الموظفين - الرياض شارع الصناعات - جنوب غرب فندق قصر الرياض - تليفون ٢٢٦١٠٢٢٦ - ص ٥١٠ .

٢ الشركة السعودية للحديد والصلب (حديد) - ص ٥١٠ - تليفون ٣٣٠٠٠٠٠ - ص ١٢٦٦ - مح ٩ بنائة رقم ٨ مدينة الجبيل الصناعية - تليفون ٣٣٠٠٠٠٠ - ص ٣٣٠٠٠٠٠ - ص ٤٤٩٤ .

٣ فرع شركة سابل - الدمام - تليفون ٨٢٢٨٧٥٠ - تليفون ٨٢٢٨٧٥٠ - دالة المرفق ؟

مذہب رس



القائمة الرسمية ..



توزيع الأدوار



غرفة القيادة

الودع السوي



الاستعداد

أهم أحداث اليوم في التاريخ

اليوم هو الخميس الموافق السادس من شهر مارس واليوم الخامس والسبعون من السنة الميلادية ١٩٨١ وتبقى من العام ٣٠ يوما

أهم أحداث مثل هذا اليوم في التاريخ:

١٨٧١ - اندلاع الثورة في مولدافيا في روسيا ضد النظام الديكتاتوري ومن ثم بداية حرب الاستقلال في اليونان

١٨٨٢ - الأمير ميلاند يعلن نفسه ملكا على أرويل بحسبادة النسا

١٩٢٢ - الولايات المتحدة تحظر تصدير الأسلحة للصين الشيوعية

١٩٤٤ - سلاح الطيران الأمريكي يبدأ قصف برلين في الحرب العالمية الثانية

١٩٤٦ - فرنسا تعترف بفيكتام دولة حرة في الاتحاد الفدرالي للهند الصينية

١٩٦٢ - الولايات المتحدة تعتمد بالفاغ عن تايلاند ضد أي عدوان شعبي

١٩٦٥ - وزارة الدفاع الأمريكية ترسل ٢٥٠٠ جندي أمريكي إلى فيتنام الجنوبية

١٩٧٠ - تعليق عضوية الكسندر دوشيك في الحزب الشيوعي لتشكيل سلوفاكي

بعد أن كان رئيسا للحزب

١٩٧٦ - كندا توافق مبدئيا على إنهاء حظر المساعدات النووية إلى الهند

١٩٨٠ - مسلحون في السفارة الأمريكية في طهران يقولون أنهم سيهدون بمسؤولية رهاين أمريكيين يحتجزونهم إلى مجلس الثورة

حكمة اليوم:

« أسأل نفسك هل أنت سعيد وستتوقف عن الشعور بذلك »

جون ستوارت ميل

فيلسوف واقتصادي بريطاني

انتظار الكتاب في عصر الانتظار

بمناسبة معرض الرياض الدولي للكتاب:



عالم اليوم

ارتفاع أسعار الفائدة في العالم

ريحت أمريكا وخسرت أوروبا وتواصلوا تقاتل أسعار الفائدة في الأسواق العالمية بصفة لم يسبق لها مثيل منذ سنوات بعيدة وأصبح من الصعب التنبؤ متى وكيف ستتغير هذه الموجة من الاضطرابات النقدية والاقتصادية التي انتقلت مع بروز ظاهرة ريفر واعتاد الرئيس الأمريكي الجديد سياسة صارمة تهدف إلى إعادة أمريكا إلى سابق قوتها وأزهارها

ومن النتائج الأولية لهذه السياسة الارتفاع المذهل الذي سجله الدولار والتأثيرات التي جرت عن ذلك في الأسواق التجارية والمالية في العالم

وقد كان من المنتظر أن لا يدوم هذا الارتفاع وأن الأوضاع ستعبر في الأسواق العالمية ولكن شيئا من ذلك لم يحدث حتى الآن

وقد تهاوى الدولار بالفعل بالنسبة إلى العملات الأوربية بعد الامتناع عن الإجراءات التي اتخذتها بين حماية عملتها وذلك بالترفع بصفة فجائية واحدة في أسعار الفائدة لديها إلا أن هذا التهاوى لم يدم طويلا وعاد الدولار يرتفع من جديد بعد أن انخفض من ٥,٢٠ إلى ٤,٨٩ في باريس ومن ٢,٢٥ إلى ٢,٠٠ في فرانكفورت وتعدي من جديد عتبة الخمس فيريكات في باريس و ٢,١٢ في فرانكفورت في أواخر الأسبوع المنصرم

ولا يتظر أن تتحسن الأوضاع في المدى القريب حيث إن السلطات الأمريكية لا تدوي البتة التفتت من سياستها الصارمة بل على العكس واصطبلت ولو أدى ذلك إلى الاضرار في النشاط الاقتصادي لأن ذلك هو التمن للخص على الترخيم . وهذه الموجة التي انتقلت من أمريكا أصابت كل البلدان الأوربية . فقد أدت الإجراءات التي اتخذتها ألمانيا لحماية المارك إلى الترفع في أسعار الفائدة في كل الأسواق المالية الأوربية وخاصة في ألمانيا وفرنسا . وقد يؤدي ذلك إلى ركود النشاط الاقتصادي في هذه البلدان وأن لا تظهر بعد بوادر هذا الركود ذلك أن ارتفاع أسعار الفائدة سيؤثر سواء على استثمارات الشركات أو على الاستثمارات الشخصية المستحقة للاستهلاك

وفي الظروف الراهنة يبدو من الصعب التنبؤ بما ستؤول إليه الأوضاع بأسواق المال العالمية نتيجة هذه السياسة الأمريكية خاصة وأنه لا يمكن انتظار أية مساعدة أمريكية بقصد الحد من وطأة هذه السياسة . إذ لا تبدو السلطات المالية في الولايات المتحدة مستعدة للتخفيض من نسبة الفائدة التي بلغت ١١٪ في الأسواق الأمريكية ولأن الاتجاه الحالي لارتفاع أسعار الفائدة قد يتواصل نتيجة طلب على رؤوس الأموال الخاصة . بسبب الجاحظ في فضل « الكتاب » .

الأمريكية عن طرح قروض ائتمانية عامة . ثم لأن ارتفاع أسعار الفائدة لا يضر بالائتمانية الأمريكية كما قد يتبادر للأذهان وهكذا . فزى أن الاقتصاديات الأوربية هي التي تتضرر من هذه الأوضاع

لم يبدء الداء الناتج الذي أعطته السلطات المالية الألمانية ليمار . أي الترفع الحاد في أسعار الفائدة في ألمانيا . إلى تحسن جلي في صحة العملة الألمانية وذلك على الأقل بالنسبة للدولار

لما في أطار النظام النقدي الأمريكي فقد ارتفع المارك بصفة ملحوظة بالنسبة لبقية العملات الأوربية . ففي باريس ارتفع سعر المارك من ٢,٢٢ إلى ٢,٣٤ فرك ولم يكن ذلك نتيجة أي هجوم ضد الفرنك حيث لم يلاحظ أي عيوب للنعم الفرنسية باستثناء الماركات التي اشتراها بنك فرنسا بكميات وأغرية لمساعدة العملة الألمانية والتي يمكن له إعادة بيعها بدون أي ضرر . وكل ما في الأمر أن المارك استعاد بفضل ارتفاع أسعار الفائدة مكانته العادية داخل نظام النقد الأوربي . إلا أن هناك صعوبات جديدة تهدد المارك نتيجة العجز المسجل في ميزان التجارة الخارجية لألمانيا الغربية والذي بلغ في شهر يناير ٩٢٢ مليون مارك . وهكذا يتعرض المارك لصعوبات متعددة منها تواصل ارتفاع الدولار وعجز مالية الدولة وانخفاض الصادرات . وقد بلغ ارتفاع أسعار الفائدة في ألمانيا نسبة ٢٠٪ في الأسبوع الفارص مما قد يزيد في الصعوبات التي تعرض للاقتصاد الألماني وفي إمكانية تحسن الوضع من جديد

ولم يكن في مقدور السلطات المالية الفرنسية اجتذاب ارتفاع أسعار الفائدة في أوروبا الذي جسر من الإجراءات التي اتخذتها السلطات الألمانية لحماية المارك بأسواق الصرف وأنها كانت مضطرة بدورها للترفع في أسعار الفائدة في السوق الفرنسية لحماية الفرنك وهكذا ارتفع سعر الفائدة صباح يوم الجمعة الثالث إلى ١٢٪ وقد أعلنت عدة بنوك عن الترفع في أسعار فائدها إلى نسبة ١٢٪ بداية من يوم الاثنين . ومن المفروم أنه أن هذا الارتفاع سيؤدي إلى ازدياد في تقل الأرباح المالية لكل المؤسسات الفرنسية

ويعود إليه متى وكيف يشاء برغبته الذاتية

ويقول « الجاحظ » في فضل « الكتاب » : « لا أعلم جارا أبر ولا خليط أنصف ولا رقيقا أطوع ولا معلما أخضع ولا صاحبنا أظهر كفاية وأقل جنانة ولا أقل املا وأبراما ولا أقل خلافا واجراما ولا أزهد في جدال ولا أكف عن قتال من كتاب »

ويظل الانسان معترقا بفضل الكتاب اعترافه بفضل القراءة . لأنه بالقراءة . والكتابة . والكتاب استطاع أن يطعم على التراث الثقافي ويضيف إليه . بل أن الكتاب بحسبانه أحد وسائل الاتصال التقليدية كان الحافظ لايتكار وسائل وأوعية أخرى تحمل الثقافة الإنسانية وتحتفظ عليها

والكتاب تلبى طلععات القارئ المختلفة فهو يؤلف في أحد المجالات التي يحددها العلامة شمس الدين البيايبي بقوله : « لا يؤلف أحد كتابا إلا في أحد أقسام سبعة . ولا يمكن التأليف في غيرها . وهي : أما أن يؤلف من شيء لم يسبق إليه فمخترعه . أو شيء ناقص يملأه . أو مستغلق يشرحه . أو طويل يختصره دون أن يخل بشيء من معانيه . أو شيء يرتبه . أو شيء أخطأ فيه مصنفه يبينه . أو شيء مفرق يجمعه . أو قد تتوفر فيه (الكتاب) الخصائص التي يكتفيها « الجاحظ » حينما يقول يتحتم فيه : « أن يكون زرقه تهيج النفس . وأنسا يشرح الصدر . ولابد في تأليفه من حشد النوازل التي تعين على جلب راحة الفكر . ومن سوق الغرائب والعجائب التي تبعث الدعشة والمجب »

والمتميز بحركة « الكتاب » من النشر في المملكة العربية السعودية خلال العشر السنين الماضية (١٣٩٠ - ١٣٩٩هـ) يتأكد له ازدهار الكتاب والاهتمام بنشره في كافة أرجائها حيث يوجد في الرياض ١٢ ناشر (جامعية - دار - هيئة - مؤسسة) نشرت ١٨١ كتابا - وجده ناشرين نشروا ٨٢ كتابا - الطائف ناشران نشرا ٤٧ كتابا - المدينة واحد نشر ١١ كتابا - حائل واحد نشر ٩ كتب - جازان واحد نشر ٧ كتب . بالإضافة إلى نشاط النوادي الأدبية في النشر

ويؤكد النشر اهتمامه بتزويد المكتبات العامة التابعة لوزارة المعارف بالكتب فبلغت هذا العام ١١١١/٧٧٦ موزعة على خمس وأربعين مكتبة عامة في مختلف مناطق المملكة . ويبلغ عدد رواد دار الكتب الوطنية بالرياض ما بين ٣٠٠٠ و ٣٥٠٠ قارئ شهريا . ويترشح عدد رواد مكتبات المناطق ما بين ٥٠٠ إلى ١٥٠٠ قارئ شهريا

والذي يؤكد صعود الكتاب وانتشاره معرض الرياض الدولي للكتاب والذي تنظمه جامعة الرياض ويشارك فيه ٤٠٠ ناشر من داخل المملكة وخارجها . والمعارض فرصة مواتية للتعرف في مكان واحد على النتاج الفكري في شتى المجالات . والإطلاع على أحدث ما أخرجته المطابع من مطبوعات . وما أصدرته دور النشر من مؤلفات . وليل على الاهتمام بالكتب والمكتبات . والقراءة والقراءة والنشر والنشر

لذا حق لنا أن نوافق « مارشال ملكوهان » - صاحب المؤلفات الرائدة في الاتصال - على وصفه القرن العشرين بأنه « عصر الاتصال »

فأبنا لا نتناقص لتقسنا إذا قبلنا وصف « الحد ككت » - خبير المعلومات الأمريكي - عن نفس القرن بأنه « عصر انفجار المعلومات »

فقد منست الحاجة إلى تعدد وسائل الاتصال وتنوعها تبعا لتكاثر المعارف . وتنطق المعلومات . وأصبح على انسان العصر أن يتابعها وينقلها ويضيفها ويحفظها . ولم تعد العلاقة بين « الوسائل » أو « الأوعية » وما « ترسله » من حقائق ومعلومات مجرد علاقة « شكل » و « مضمون » بحسبان أوعية الاتصال « وسائل » ومحتواها « رسائل » . بل صارت طبيعة « الوسيلة » نفسها ذات تأثير لا يقل عن فاعلية الرسالة التي تحملها على مستقبلها ومتلقيها

ولذا قيل الوسيلة هي الرسالة

ولما كان الكتاب أحد وسائل الاتصال . وأقدم « أوعية » الفكر والمعلومات انتشارا كان لا مندوحة من طرح تساؤل حول موقف « الكتاب » في « عصر الاتصال » و « انفجار المعلومات »

أد من كان يتصور أن كل مكتسبات الانسان من المعارف والمعلومات في العشرين سنة القادمة سيتمكن خزنها في أجهزة « كمبيوترية » حجم قبضة اليد ؟ وأنه سيتمكن تسجيل كافة دقائق حياة رجل وإمرأة منذ مولدهما حتى الخمسين من عمرهما على أشرطة طويلة لا يقل عن فاعلية الرسالة التي تحملها على مستقبلها ؟

وهل تصدق أن دولة عظمى كأمريكا تصاب بالتخمة من المعلومات التي يستقبلها مركز القضاء للمعلومات عن القمر . فتقرر وقف استقبالها حتى لا تضيق ٢٠٠ مليون دولار سنويا في التكاليف ؟

ويرى « ملكس وايز » أنه منذ عام ١٩٥٠ ظهر ٢٩٠ من مجموع العلماء الذين أنتجهم الإنسانية منذ ديب الحياة فوق أديم الأرض . وقد أخذت المعلومات العلمية والتكنولوجية تتضاعف كل عشر سنوات وظهرت أكثر من مائة ألف مجلة علمية تنشر بحوالي ٦٠ لغة ؟؟؟

ومن ثم يقول « كورت مارك » في دهشة « لنأني القرن العشرين نفتح عيننا كما فتح انسان ما قبل التاريخ عينه من قبل على عالم جديد كلياً بفضل تزايد المعلومات » . قول لا زال « الكتاب » هو مصدرنا في متابعة معطيات العصر من حقائق ومعارف ومعلومات . وماذا كان يمكن أن يقول الشاعر الفرنسي « لامارتين » في عالم اليوم وقد قال عام ١٩٣٠ : « أن للكتاب يصل متأخرا أكثر مما ينبغي »

ولذا يقدر « ككت » في كتابه « ثورة المعلومات » أن فيض المعلومات المتدفقة قد تشكل ظاهرة « الانفجار الثقافي » وترتب عليها استحالة قدرة الفرد أن يقرأ ويستوعب ويتذكر كافة النتاج الفكري وأدى ذلك إلى الاهتمام بالاسترجاع الآلي للمعلومات والحقائق عن طريق الحاسبات الإلكترونية

« الكتاب » فجة أنه يخل « معركة صعود » ازاء وسائل اتصال متعددة - سمعية مثل التسجيلات الصوتية من شرائط وأسطوانات ومعال لغات - وبصرية من أفلام صامتة مثلا التصوير الثقافي

الصعوبات في بقعة البلدان الأوربية

في بريطانيا وأصل الجنيه الاسترليني تقهقر بأربع من أنه لم يقع التخفيض في سعر الاسقاط للبنك البريطاني الذي يبلغ الآن نسبة ١٤٪ وقد انخفض الجنيه من ٢,٣١ إلى ٢,٢٠ ورومي أدنى نسبة بقليل ما عترة أشهر وهي بقليل انخفض الفرنك البلجيكي إلى أدنى سعر مما اضطر البنك البلجيكي إلى الترفع في بعض الفوائد لحماية الفرنك ويتنظر كذلك أن تسجل أسعار الفائدة ارتفاعا شديدا على المدى القريب في إيطاليا لما في هولندا فمن المنتظر أن تبنى أسعار الفائدة مستقرة مع إمكانية انخفاضها في شهر أبريل أو مايو

وهكذا أن أن موجة ارتفاع أسعار الفائدة التي انطلقت من الولايات المتحدة قد انتشرت في أوروبا ولكن تأثيرها قد لا يكون إيجابيا بالنسبة إلى الاقتصاديات الأوربية مثل ما هو الحال بالنسبة إلى الاقتصاد الأمريكي

عبد اللطيف الشريف عكاو

عبد اللطيف الشريف عكاو ولد في ١٩٢٥م في مدينة عكاو بولاية تلمسان في الجزائر. حصل على دبلوم في الحقوق من جامعة الجزائر. عمل محاميا في عكاو ثم انتقل إلى مصر حيث عمل في القضاء. له عدة مؤلفات في المجال القانوني.



لدينا عدد محدود من القطع - بمخططي -

الشبكة كشى

شمال شرق حلقه بخصار - لومة ١٩١/٤/١٤٠٠ هـ

ب العامودي

جنوب شركة رولاكو - لومة ١٩٢/٤/١٤٠١ هـ

المواقع المثالية .. للسكن والاستثمار

مساحات مختلفة .. بأسعار مناسبة

برجدينين لخططين .. الإنارة - السفلة - الصرف

الخدمات متوفرة بالقرب منها .. والمرافق الترفيهية

جيدة الخدمات ومرافق الترفيه والمرافق الترفيهية والمرافق الترفيهية

وكذلك المقارن بين شتى أنواع المقامات من حيث التكلفة والراحة

تعلن شركة

مؤسسة حاكم رولاد التجارة والقطاع

عن سفر مكفولها

عبد اللطيف حسين الببتي

والمدينة صورته - بتأشيرة خروج وعودة -

لنا فالرأى من راحة لمطالعة على الذكر سراجة

المؤسسة العامة للرسم ٤٧٨٥٥٢ - الرياض - جبرلة

الأسبوع من تاريخه . والمؤسسة غير مسؤولة عن أي

مطالعة بعد هذا التاريخ

تعلن شركة

هايدرو رولاد التجارية والصناعية العامة

عن ففتد

لومة سيارتها الجيب بكمية

نوع تويوتا رتم اللومة ٥٥٥٥ نقل العربية

لومة سيارتها نواع شاهنه بيدفورد

رتم اللومة ٧٨٠٧٤٠ نقل السعودية

لنا فالرأى من راحة لمطالعة على الذكر سراجة

الرياضة أو تسلها لمرور السياره

الشركة السعودية لأنابيب الصلب المحدودة
SAUDI STEEL PIPE CO. LTD.
بحاجة إلى
مندوب مبيعات
المؤهلات:
• الثانوية العامة أو أعلى
• إلمام اللغة الإنجليزية
• مستحسن الخدمه
• يفضل الشباب السعودى
تلفون: ٨٣٤٧ ٨٦٤ عمارة بن زقر الخبر

حركة من الأهل

خزانی الصحاری

أراد صديقنا وزميلنا عبدالله عبد الرحمن السلمو أن يكون
 حاتمياً الأسبوع المتصريح فربط ميعاد اللقاء بميزله العام بمناسبة
 عودة الشتاء بعد الرحمن العطوي من رحلة الصوم وكان من ضمن
 الدعويين للقاء زميلنا الحميدي الحربي الذي كان على جملتي جرح
 للقصير، وما أجل هذه الرحلة تحقيقاً لدعوة السلمو ورغبة في مقابلة
 الغطاري وبعدها طعمه في التهام غداء السلمو من ناحية أخرى إن
 ذلك الغداء لم يتم بسبب تأجيله لعدم إخراج رغبة العطوي
 صاحب الدعوة الأول ونتيجة لهذا التأجيل حصلنا لكم على ثلاث
 مقطوعات طرزة كما نقول:

قصيدة الحميدى

أُعلنت ميعاد احترام لميعاد
وعُودت مثل معايير القريين
العهد فاته ما تريخ ولا فساد
وانا سواته في هاك الموعديني
ازعلت لجل دحيم مركز الانهاد
اللي مسافو بالفلانن عيني
ودحيم عن ميعادنا جاه لساد
والزمن حال العهد بينه وبينني
تالي نهاري عشت في جو الاتساد
لولا الكسافي ما تبيح كني
يا عونك الله كيف كساب الامجاد
صار السبب في تقضر جرحن مكيني
وهي عادته ييري عيلات الكساد
وينصاه من تعصاه غير السنيني

قصيدة عبد الرحمن العطاوى

يا حيف كيف اخلفت ميعاد عسواد
اللي يجاوب بالحنين الحنيني
يا سين الطرف الحور كأم ما ناد
وانا السبب في سهر مروض الجيني
اهل القلوب اني تتاجب بالاراد
حرارة بفرق شملهم ساعتيني
شاعر شبابيه فاته كن الاعباد
باسباب ين سئوم قلبه متيني
بعض العرب دايم حسود للجراد
قلبه من ندم تقوى ما ينيني
بالعون يقدر يوصل العلم لئد
لا شك وده بالخطا مرتينيني
احرمك عييد الفطر يا صايم عماد
وانا احسبك بالحلمي ذهيني

رد بن سلوم

وشلم ابو نواف يرمي ولاحدا
 يخطي واشوقته باخطا جليبي
 قد عزمتمنا وهو قبل منقاد
 يزكو وزى الدنيا شمال ويميني
 ان كان له في غيبته قصد ويراد
 فيو حمد ينطح بسيف سنيني
 والحق ما رده حيالات وعقد
 يظهر وما يخض لزوم بينيني
 يا دحيم هو للعلم مصدر وميراد
 فانت الغريم ولك قبيل خطيني
 والحسد للعجز حتى بالهنا(كاد)
 مانيب اجى دريه وهو ما يجيني
 وزى خطا الضابط بوجهه للأفراد
 وقت تغير بالله انك تعينى

في صفحة الآداب الشعبية بجريدة الجزيرة الصادرة يوم الجمعة ١٨/٤/١٤٢٨ العدد ٢١١٨ كتب محرر الصفحة موضوعا وفيه في اختيار عنوان "بره" على طرح قضية هامة وفيها تأطيرة أكثر الإصدارات المعكرة التي تتناول بعض بواطن الشعر النبطي، ويخرج من هذا الموضوع بمقتلتيين ركز المحرر على المطلبية بها :

.. حفظ حقوق الشعراء الذين ورثت قصائدكم في تلك المجموعات والاستاذان من قبل حفظ قصائدكم ..

.. التوقف عن إصدار مجموعات شعرية لا يكون منها جيدا والحبث على نصتة يسبق ان نشرت ..

واتضح من المحرر في المطلبية بذلك ، وشكره على طرح مثل هذه القضية حسنة ، ويتضح ان ذرى كليات أخرى حول هذا الموضوع تعالج القضية من جوانبها إحصائيا وحيدا لو شارك كبار الكتاب المهتمين بالشعر الشعبي للاستفادة من خبرتهم في خمسين ..

وكذا أيضا تغني لو كان المحرر موضوعيا في طرحه القضية ، ولكن إيراد اسماء المؤلفين ووضعها بأوصاف استعدائية أخرجت الموضوع عن مسار جيد كما سيمنحه من كبره لو لم يتجاوز ..

ولقد سلمت ان ذرى اسم القضية "عبد المحسن بن عثمان ابا بطين" اي اسماء التي عرض لها المحرر ، ووضعها بذلك الصنف ، كما سلمت ان ذرى اسماء أخرى .. ولكن معرفتي التامة بخلافات تتعلق بإصدار الشيخ "عبد المحسن" مجموعة البهية من الإثارة البطيبة ، فلنأخذ ان من واجبنا ايضاح هذه الخلل في الشعر والقرآن الكرام وفيه لائحة الترخيصة ..

فإننا بذلك ان نستعرضنا الخطوط العريضة لموضوع المحرر فلنجد بدا بالقول : ان الشعر الشعبي اصبح في الحقيقة لعبة في ايدي المتطفلين علىهم والمعدمين ، فهذا بدا شيوعا الشكسي ضيقا والذي بداه المرحوم خالد الفرج .. الخ ..

بإيداع الحقتم .. الخ .. كما يوجد عدد لا يحصى من الإيبييين فيما قبل عام ١٣٧٧ م : يقول : اني وكنت املك هناك عدة عندما اراد اقبل الجلال على ذرى الشعر وتقسيمهم على اثناء مؤلفاته ، فدهم الطبع والجشع في التقدي على حقوق الآخرين فصاروا يلقون من هذه الكتب ويوسونها باسماء بيت جدية .. الخ ..

من يقول ثوفاي ايماننا ذرى طلعته فته عديونا .. الخ ..

التمسويق .. إصداراتنا متشابهة ما عدا العنوان وترتيب القصائد ومن هؤلاء : عبد محسن بن عثمان الجاهليين .. الخ ..

والكل هذا مؤلم وجرح خالص لا يعرف الجلال وانني استغرب من محرر اثارة الجزيرة البهية .. ارجو ان لا يكون تكرار .. الترخيص إصدار الشعر الشعبي ..

عبد المحسن .. مجموعة البهية كانت من اولي الإصدارات عن الشعر الشعبي في

الرد

نشرنا في عدد سابق مقطوعة للشاعر ابو عبد الله من الرياض موجّهة
 لشاعر الحميدي الحبري الذي وردنا ردها منه في حينه غير انه لم يتم نشر
 رده نتيجة لسهونا وان ننشرها اليوم نعتذر للشاعرين عن التأخير غير
 مقصود ..

المورد

من صدى صوتن دعاه
 واستصبت ونقض الجرح العطيب
 من نادى عقب تاهت اخطاه
 بين حساده وميعاد الحبيب
 وغريبن ونته ضامت جشاه
 الفرج من ساعة الشده قريب
 حبيب اللي معودك ابو فاه
 كيف تنصحتني به عجيب امرك عجيب
 تنتظر واسأل حبيبك وش حداه
 ريمادونه على السكه رقيب
 يل قبلي حجة الغائب معاه
 وانشد مجرب ولا تشدد طبيب
 الحديدي الحربي

تعلن شركة برويساغ

أن مكنته لوالده السيد / جيمس مارش - هذه الجنسية جواز سفر
رقم ١١ / ٤٩٦٠ / إقامة ٥٢ / الايام ١٥ / ١٢٠٠ كذا في نظام الملكية
في تاريخ ١٩٠٧ / ١٨٨٨ نقضاً وإلغاءً ولم يعد له علم
لأنه ان الشركة تخدع ريعهم العامل بعد أن التفت عليه فقلبه
كاذب المسئلة ويخون من يعرف عليه لذلك ١٨٨٨ / ١٧٦٠ الايام

ملن: مؤسسة فندا الدولية
للتجارة والمقاولات

عن غيبها في شراء عبد اثنين يلد و
مستعملين وفي حال جديده و قد شيو
مستعمل وفي حال جديده -
على من يتوفر له هذه الزيادة ان يصلها على ما هو عليه
٤٦٩٦٨١ - ٤٦٩٦٨٢ - من الساعة الى ٧ مساءً .

تعالیٰ =

أنه يعرف الله تعالى قد تم نقل مقر
المؤسسة من الشارع العام شرق
بنك الرياض بالخروج إلى مقرها
الجديد الحالي والمخاض في منزل
الرفيع غرب طريق الرياض
الجديد.

لذا فاللهاء من كل الزبائن الكرام أو كل
من يرغب من اجتماعنا أن يرابعنا في المقر
الجديد اعتباراً من تاريخه .

تعلن
شركة التجديف والبرامشي

سيرة والمقاولات - الرياض



مدرة التآخيره ولم يعهد في عمله .
 واتخذ كل من يستقر عليه وتحمله السؤلية .
 من يعرف عنه شيئا الا ان يصل بالاشركه بالارياض
 ت ١١٣٩٦ أو ابلاغ الشرطة .

وَبَرَّكَاتٍ كَثُورٍ لِلنَّقِيلِ

بمدينة الرياض
أخذت المعداد والملاقيات والأدققت
بعدة وبلغ كل عالميه بمخزنه وأما
وعرفه تلامذه فخطت الاغصم والرومين
يت، ماخوته به فاقه بيطا ومعهم خدشت
أصالح جميع الأفاضل التجارية وسعه
ون لسان العالمين مؤثمين بالكمال
تسيارة فقلت وفي نيتي .. وذلك بسبب
لتفخر .

٤٧٧١٢٦٨ - الرياض

الرد على موضوع: " الغش في الاصدارات الادبية "

عندما يتسرع المحرر

الملكمة - فقد راجعها عام ١٢٧٠ هـ ، وأنت جمعها عام ١٢٧٥ هـ ، وتمت طباعتها عام ١٢٨٠ هـ ، أي قبل عشرين عاما - وقد طبعت لأول مرة في مصر بمطبع شركرة مصطفى الباشا الحلبي ، وطبع في عهد طبع الشيخ «عبد الحسين» مرفأين في أن دنيا في مكتبته التجارية ، المكتبية الإلهية ، والتي كانت أيضا من أملاك المكتب في الرضا وقد وثالت طبعت هذه المجموعة بعد ذلك على يد مكتبة الخديوي الرضا ، وقد وثالت طبعت هذه المجموعة بعد ذلك على يد مكتبة الخديوي الخديوية حين صدرت الطبعة الخامسة الموجودة حاليا بالأسواق - والتي اعتقد صاحبها أنها الطبعة الأولى - وجميع هذه الطبعات الأخيرة كانت تتم بين مدي الجامع - وهذا يؤكد سمو الهدف من إصدار هذه المجموعة - وقد كان الشيخ «عبد الحسين» مع رفقاءه أصحاب المكتبات في ذلك الوقت يكتسبون مضافا كثيرا في سبيل وصول الكتب إلى أيدي الناس دون النظر كثيرا إلى العائد المادي - وقد قام هذا الرجل بطباعة كتاب كثيرة هامة على حساب رغبة في النشر المادي لمدرسة الأولى ويؤكد ذلك ما كان يواجه تجارة الكتب من كساد في تلك الأيام - وادعى من الكتب التي قام بطبعها - عنوان المجدي في تزيح الجذب لغير تفسير الشيخ بن مبارك -

وأذا كانت المجموعة البهية قد صدرت قبل عشرين عاما فاعتقد انه لا مجال للقول بالمعاصرة ، فبالرغم من طول الفترة ، وهذا كان هدف إصدارات جديدة تضم كثير من معاريف في المعارف البهية فإننا لاصنع الإلهام بالعدلي في حق الآخرين والغفر والتجاري والكرام سترجته إلى هذه الإصدارات الجديدة -

وبقي جانب آخر يمكن أن اتهام فيه المجموعة البهية بالقليل والكرار وهو صحيح بعد إصدارات المجموعات المرحوم الشيخ وعبد الله الحاتم - ولكن المعروف في أن الشيخ «عبد الحسين» استقى جميعه من مصادر مخطوطة وعبد الله الحاتم - فقلتم عبدالله بن علي الصديقي «وحدثنا لدى محمد العمري - وقد كان هذا من الصمدان من بين الصمدان الذي أخذ منها ذلك الفرج نفسه رحمه الله - وإذا كان الأمر كذلك فإني لا أتخرج من القول بأن مجموعة الشيخ «عبد الحسين» تختلف مسدرا من بعض الشعر الشعبي شائنا شأن إصدارات المجموعات المرحوم الشيخ وعبد الله الحاتم ، والرواية البهية من قبل عبدالله بن دباس - ورغم أن إصدارات الآخرين جاءت بعد صدور المجموعة البهية بسنتين طويلة - وأخيرا فإني أرجو أن يكون في هذه الحظوظ ما يصحح نظرة محرم تراث الجزيرة الشعبي لإصدار الشيخ «عبد الحسين» أبا بطيخ - كما أرجو أن لا يكون في ذلك منية لاستئثار الإلام - وأن كنت مع في ضرورة استئثار الإلام ليحفظ نظارة الإصدارات المعركة في الشعر الشعبي إلا أن هذه الاستئثار يجب أن تتجاوز حدود الموضوعية كما يجب التثبت عند الحديث عن الآخرين

قارئ منصف

تقطع معاليف الضمير وتروحي



يا زين انا طالبك كلمة تكلم
ودي انا اعرف منك ويش النضوج
بنوت امان فيك قامت تهدم
واخشي علي سن كنيته ييوج
تري الاذاني عن حكي غيركم صم
وصم ييكم لومي على البعد توج
يا زين انا طالبك وافق وقل تم
انك اتعالج ماضى من جروج
لا تترك الامعات والسهر والهـم
تقطع ماعليق الضمير وتروج
بحر العواطف فيه الامواج تلثم
وتقارب هوانا شاحة الهم شوج
شقيق اشراعه لين غرق وتحطم
بدنا ويدنا بالبحر سفن نوج
مالي رجا غير اطلب السرب يرحم
اصبحت غرقانن اقصانن اشوج

عبدالله بن علي بن شاملان - الرياض

تعلن :
مؤثره فآه وحز القظ اة هاء است اله

أنه يعون الله تعالى قد تم نقل مصر
المؤسسة من شارع العشرين -
المنفوحة ، جنوب مطعم الزهرة
إلى مقرها الجديد الحادي والكاش
في شارع بادية المنفوحة جنوب بلدية
المنفوحة - شمالي بنك الراعي الجديد
في ١٤٠٤ - ١٤٠٥

لذا فالمؤسسة رجبية من زواياها الكرام أو كل من
يرغب مراجعتها أن يراجعها في القرآن بدعوة الله

عقب الرخا دارت عليه الدواوير
ما هو برب العز جمع الدنانير
ولا بتشديد القلقل والعماير
العز والله في منافس هل الخير
ويذل الجميل وملتجا كل حايير
اللي على وجهه تبين التباير
ان جاله المحتاج والوقت جايير
يجيه لاجن كن قلبه على كير
متحيين من وجهه الدم غايير
حاديه وقت شاف منه التخاسير
عقب الرخا دارت عليه الدواير
يرفع وقته بين هم وتقدير
امحسب ما صار ما هو ب صاير
من حاجته كثرت عليه المشاير
يقضي نهاره بين الاصحاب دايير
يحطم وحلمه مآقاله تعاير
لولا الجلد عينه تهل العباير
هذا صديق ما هفا منه تقصير
لو باروا الخلان ما هو ب باير
وهذا رفيق له يسوق المعاذير
وهذا تنكر له وهذا ناير
يرجع يحطم في افواده تعاير
من واهج يصلاه بين الضماير
من لا يقنن للصداقة معاير
يعيش في تالي زمانه اعاير
لا تستخدم في عاليات المقاصير
ياما اندخ فيها البصر والبصاير
يرجع لريعي مكرمين الخطاطير
اللي على المحتاج تدى البشاير
يدخل خجول تقل ياطامساير
من الحيا والذل والحيل خاير
تلقاه سمحين الوجيه المسافرين
ما هو ب من قوله لفعله امغاير
اهل الصخا مافكروا بالمخاسير
وقت الرخا وإلا الليال العساير
اللي لهم فضل على الضيف والطير
لا يابعد من في زكاته بخاير
يلقا الفرج عند الوجيه المتاعير
اهل الملازم جايرين العثاير
ذبت الجميل بين العجاير
وانا يشرك كلها لك سقاير
معروفهم ما فيه من وتكبير
عسى جزاهم يوم تبلى السراير

أبو محمد / الرياض

والنفس لملاقاة دايـم طموحه

ويلاهُ قَلْبِي كُلَّ مَا ارْتَلَعُ عَزِيدُ
حَنِّ وَرُجْعٍ لِلْحَبِّ جَدِيدُ
فِي حُبِّ زَيْنِ الرَّجْحِ شَدِيدُ وَتَجِيدُ
وَفِي وَسْطِ نَارِ الشُّوقِ عَاشِشُ بَرِيدُ
لَيْتَهُ يَعْلَفُ الْحَبِّ لَيْتَهُ تَهْوِي
ارْتَلَعُ مِنْ جَدِيدِهِ وَخِلَا امْرُتَجِيدُ
قَلْبِي عَلَى الْأَحْيَاءِ نَلْعُ وَتَعْوِيدُ
حَتَّى الْخِصَامِ ارْتَلَعُ مِنْ صَوْتِ نَوْحِيدُ
مَا جَاءَ مَكْسِبٍ مِنْ هَوَاهُ وَتَقْوِيدُ
فَتَحْصَاهُ فِي لَمَّا حَبِيبِهِ شَوْحِيدُ
يَكْبِي عَلَى شَأْنِ الْوَصْلِ لَهُ تَكْوِيدُ
وَالسُّرُجِ لِيَحْنُتَ لَشَوْفِهِ فَرْوِيدُ
قَلْبًا تَوَلَّعُ بِهِ بَحْبِهِ تَزْوِيدُ
وَالْتَقَنَسِ أَمَلًا كَهَادَا دَايِمُ طَمَوحِيدُ
لَيْتَهُ شَدِيدُ الصَّبْرِ وَالْإِسْرِيدُ
مَا يَحْتَمِلُ مَا جَاءَهُ مَكْشُوفِيدُ
عَقَبِي الْبَيَاضَ الدَّمْعَ مَخْلُوطُنَ اسْوِيدُ
وَالْعَيْنِ مِنْ سَوْدَاهُ جَابِتُ طَفْوَحِيدُ

تعلات:

عن تعقيب ما قبله / محمد فرهمي بكري
بدرية الهندية

مربوذا من رقم ١٢٨٣٦٦ صادر من البعثة
الإسلامية بمدينة القاهرة في ١٩٧٩/٤/٢٤
وهو تعقيب عن ١٥٠١/٢/١٢ ومحمد الشوكرة
من الهندية عليه أرق شفايله وترجمون بعرض
غيره بشا الأوصال بأقرب مركز شرطة أم
الجوازات أو الأوصال بالشرطة تبايعونه -
٤٧٦٢٢٢١ أو من ب. ١٠٧- الرياض

تعلن :
مؤثره فآه وحز القظ اة هاء است اله

أنه يعون الله تعالى قد تم نقل مقر
المؤسسة من شارع العشرين -
المنفوحة، جنوب مطلع الزهرة
إلى مقرها الجديد الحالي والكائن
في شارع بادية المنفوحة جنوب بلدية
المنفوحة - شمالي بنك الواحي الجديد
في شارع العشرين .

لتفخيرا

كتب/عبد العزيز الزعبي :

عندما أقدم الهلال على خطه الجريء بحضور «البرفسور» المعجز بروتشش أفضل محاضر ومدرّب موقّنامه للمواهب الصغيرة الشابة . فكانت غاية الهلال من ذلك خدمة المنتخب السعودي الأول وتقنيته بالناشئين الذين يحتاجهم وهذه تأتي في اللقمة الأولى . واستفادة الهلال من بروتشش تنعكس على استعادة المنتخب الأول بطبيعة الحال .

صريح بهذا مصدر مسؤول في نادي الهلال .. وإضاف للصدر أيضا ان مدرسة بروتشش لتخريج الناشئين تفتح أبوابها لكافة الكوادر الرياضية .

تفتح أبوابها لأستقبال المواهب والبراعم الصغرى

وإذا كان لنا كلمة قبل فليس كلمة لاتصيف جديدا على عظيم الكرة بروتشش من المنظمة له بطبيعة الحال . فبروتشش لأزال التصليب . بيلتلت لمجاد وديوش وبعد ربه يوسف خميس وتوفيق الملقن وسلم برون وعلم سرور .. الخ .. من نجوم المنتخب . وأول ذلك في الكويت .. جاسم يعقوب وندى كميل وحويلى والعنبري .. أتى فريويقا .. ليحمد النوري مرتين .. هيدون بروتشش ولى الكويت . أتى زاجلي ليحمد بطولة الخليج مرتين .. بيلتلت بروتشش فريوم من .. خطط الأول .. وخيرة الأخير .. كمدرّسين عالميين تشبه لهم مبادئ الكرة في العلم بذلك .. إلا أنهم لم يستطعوا تقديم مقامة بروتشش لكرة الخليجية بسعة عملة .. من مواهب كريمة فذة .. أتت أكها .. لمجاد عبدالله التميمي لتجيب بروتشش لأزال يتصدر هدافي للكرة الأكثر من موسم .. وجاسم يعقوب مكيك لفصله لأزال يتصدر هدافي دوري الكويت بل ويوفّر جاسم يعقوب مع زميله ماجد من أفضل هدافي الخليج بل لكرة العربية بسعة عملة .. والاتقان بيلان على وثيرة واحدة في استعمال الكرة بفراس .. وخيرا عاد الهلال للإستقامة على محبب

الرائحين في الساحة من لاعبي كرة القدم



في الساحة من لاعبي كرة القدم ...

مدربون .. يتهمون مد

ان الاستاذ الزميل (القائدية) بشراء حواجز للجري !! وفي لعبة ج والتي كانت للعبة الأولى التي يار لبناء الشريعة ولكن الاعتماد على واحد (الحماس) وبعد حصد ٢٠٠٠ جمل البديل لابطالنا الحاليين اشأت الى ان ذلك الى ان المكتبة يضى مكافآت لهم لثقله لثقل ... عدهم سواء !! وهذا بالقضية الطويلة اما المسلمات القصة ... السليح دور في تفخيرا ولا يوفّر مسليح جامعة البترول والان مسلة حاريزه من هذه المشكلة ... اما التمس مسؤولي الارض فهناك متعلق مع المكتب حكيم كركه اليد (حول) هذه اللعبة وتستطيع ان وتسله من مهمم للعبة كان من ح تكلم عنها لكن وبكافاة لك سافرا ان عدا لعيات لشرف عليها شكيا وله وهذا بفضل مسؤولي الاتحادات الفرز المسؤولة الاولى من هذه اللعيات



لقطة من مباراة الهلال والنصر



جماهير

مادكا

لا تظهر الخدمة الإنسانية في أئنديتنا! لا تقام رابطة للمشجعين في المنتخب! يسر التجفاف في بيئتهما!

التقريب والألفة بينهما ؟ ثم متى تشتت صبرة موت موت بانصر والمكس !! هذه صبرات لصدق انها من أهم اسباب هذا القاع والتهافت ؟ ولقطة لوقتي دوس كير في ذلك ولكن مع الأسف انتمى اشخاصا ذوي مستوى طمس لايأس به وجه ذلك تقاطعهم عبرات (السب والشتم) التي لا داعي لها على الإطلاق لا تقام أهدا منها ؟ وأنى لجزم ان لو كان هناك تقارب بين ادارتي الفريقين لانتفى كل شيء تقريبا ؟

لماذا تقام رابطة للمشجعين في المنتخب ؟ إذا كان لا يفرق إدارة وأحياناً واعضاء فلا بد ان يكون له جمهورا يضمه ويكتفى يظهر هناك حلوة لثامة رابطة تقى هؤلاء للمشجعين وهذا بالفعل ما هو حاصل في أئنديتنا بل على محتم اندية وفوق العلم ! ولكن السؤال هو أين رابطة للمشجعين في المنتخب ؟

كتب ابراهيم القرناي : لماذا لا تظهر الخدمة الإنسانية في أئنديتنا ؟ إذا كان للنادي مشاركة عديدة وأنشطة كثيرة في مختلف المجالات الرياضية والثقافية وغيرها ... إلا ان أئنديتنا أيضا مدعوة للمشاركة في أداء واجبات أخرى لا ائنديتنا لم تفتح أو تفتح للربح الجريء وشبابها ولكنها وجدت أيضا لاداء أعمال أخرى من الأهمية بكان طرح علينا ان نوضح مكان ونوع أهميتها فليس سيلا للكل هذا التقويم ائنديتنا بالشراكة في الخدمات الاجتماعية والشراكة طلاب للدراس في ذلك ومن أئنديتنا هذه الخدمات والأنشطة اسبوع للشيرة الحالي فلم اسع او اقرا من ذلك .. شارك في هذا الاسبوع من أئنديتنا وبالأداء ائنديتنا كبرى وهي ذات .. الانكبات ككبيرة والتي باستطاعتها ان تسهر جزاء (سبير) من هذه الانكبات في خدمة مجتمعهم ومواطنهم !! ثم ان ائنديتنا واعضاءها وادارتها مدعوة للمشاركة في الدوريات الانسانية للعبة مثل التبرع بدم وهذا العمل بلطبع له مبرره الجليل ليس فقط لى انقاذ الأرواح بل لتبرع لهم ولكن في المجتمع الحديث ولكل ما يريد من الألفة والتقارب وتبوية ابرام الألفة بين اعضاء هذا المجتمع الطين والبن ضلوا فذا يكون في تكلمه عليه وتسويبه جفوة قرائن حين كانوا هم الشيق الى هذا الفعل الانساني كليل .

هذه الأندية تفتقد كل شيء .. ويهمل تفريق

الذياب بكرة اليد .. حصل على بطولة القصيم عام ٩٨ هـ بكرة القدم .. حصل على بطولة القصيم مرتين متتاليتين بكرة الطائرة .. بطولة القوي ثلاث مرات علم ٩٧ ، ٩٨ ، ٩٩ .. بطولة القصيم للشياب والاشبال علم ٩٩ لكرة اليد .. المركز الثاني لمدة ثلاث سنوات للدراجات وهذا جزم بطولات عدة فلز بها على مدى تاريخه الطويل .



أعضاء فريق اليد بقلندي

حقيقة ان ائنديتنا الريفية .. وأقول (الريفية) حتى لو زل مسؤوليها او حتى من يعيرون .. فهذه ائنديتنا ريفية في كل شيء .. في المستويات والتتاج تحدث في السابق رئيس نادي الرائد .. والان يتحدث رئيس للنادي العروى ..

مدربون .. يتهمون مد

ويلاكان المتحقق صحة ما أقول . هل تستطيع ان تصليا (نقدة) من الاعباب التي تشرف عليها (شكيا) كما تقول ؟

تشكيل منتخب عفرية للجميز

تم تشكيل فريق من مدارس منطقة عفرية في لعبة الجميز وهي فريق بشكل من نوعه حيث يشترك في بطولة المملكة والتي سوف تقام بالمدينة المنورة يوم ٢٥ من الشهر القادم .

تشكيل منتخب عفرية للجميز

تم تشكيل فريق من مدارس منطقة عفرية في لعبة الجميز وهي فريق بشكل من نوعه حيث يشترك في بطولة المملكة والتي سوف تقام بالمدينة المنورة يوم ٢٥ من الشهر القادم .

والبو يعيد ذكرى النور محمد موسى!

منتخب المملكة .. مراحل (١) سحر الكبرياء



د. ابو

● أمين دابو خرج بمستوى متواضع في مباراة منتخبنا الأول أمام عمان وقد ساهم بشكل كبير في اضعاء عدد كبير من الفرص الذهبية التي لو حدثت لكان هناك شيء آخر .. أحد الجماهير قال ان نكرى اللاعب الكبير النور محمد موسى ودابو ربما لا يعرف نجم منتخبنا سابقا النور محمد موسى .. ولكن هل يتطابق الشبه ؟! لخدم توقع تلك في المستوى وليس الشبه طبعاً .. ولكن فالأمين دابو عموماً من أفضل لاعبي المنتخب وما حدث أمام منتخب عمان عصر الاثنين الماضي كيرة جزاء اليس كذلك يا دابو ..

● جماهير المنتخب مطلبية بالوقتوف ومساندة المنتخب بأساليب التشجيع المنظمة في حدود العقل والخطأ التي لازالت الجماهير في عنكوت خيوطه الحكم القاطع على مستوى اللاعبين من أول مباراة .. وهذا يجب ان لا يحدث .. فللإيريات تلك تجريبية ليس إلا .. والمحك الحقيقي للمنتخب هي مباريات المجموعة الثانية لتصفيات كأس العالم .. كما اطمأن ذلك سمو الأمير فهد بن سلطان في المؤتمر الصحفي الذي عقد بعد نهاية الدورة الإسلامية بالرياض ولا اخل الجماهير ان شاء الله الا واقفة مع المنتخب وحضور مباريلته حتى التجريبية ..



النور محمد موسى

هؤلاء عظماء المنتخب المغربي في مباراة اليوم ..

الأبيض وللعبيد

أخطر لاعبين في المنتخب المغربي



فيصل بن فهد

في تطلق استعدادات المنتخب الأول لكرة القدم لتصفيات المجموعة الثانية لكن العلم يلعب عصر اليوم مباراة ودية مع المنتخب المغربي لكرة .. والذي وصل الى المملكة مساء يوم الثلاثاء الماضي .. ويتكون الوفد من ٢٠ لاعبا معظمهم من اللاعبين الجدد والذين يمثلون المنتخب المغربي لأول مرة ..

هذا ويحمل المنتخب المغربي في مباراة اليوم .. بن عيسى - خليفة - عيسى - ودرادكي - لويوس - الطويل - جواد الأبيض - كاتيت للتعليق للفريق - سعيد - بوعبيد فتحي ..

ويحتل لاديب الأبيض كيرت للتعليق أخطر لاعب في المجموعة ويتركز عليه اللعب في القيام بعملية ربط الدفاع مع الوسط والهجوم .. ومن مميزات أنه سريع ويملك كراتاً جيدة على الكرة .. في حين يعتمد المنتخب المغربي في جميع هجمات على الجناح سعيد ويشتت بمهارة عليه ويرافقه جديت سمرقند للراكونم بوعبيد الجناح الاخر ويحمل الاثنان ثانياً خطي الكيرت وكثير الحركة في منطقة الجزاء .. وكان للتعليق للفريق قد لم يفل



صور المنتخب للفريق لكرة



لقطة من مباريات الدوري للفريق

بطالبون الجمهور بالوقوف مع المنتخب ونسيان الماضي!

ويتمتع لاعبو المنتخب بصحة جيدة ويمارسون التمارين من الساعة الرابعة حتى الساعة السادسة مساءً الجدير بالذكر ان التلفزيون سيقوم بنقل مباراة اليوم بين منتخبنا الأول ومنتخب المغرب حية على الهواء مباشرة من ملعب رعاية الشبل بلال ..

ومن المتوقع ان يعرض مباراة منتخبنا الأول أمام منتخب عمان التي اقيم عصر يوم الاثنين الماضي عصر يوم غد الجمعة والتي فاز بها منتخبنا الأول بأربعة اهداف مقابل لا شيء للمنتخب العماني الشيف ..

دعا لاعبو المنتخب الأول الجمهور الرياضي الى زرع الثقة في المنتخب الأول وان ملحدت أمام منتخب عمان كان لسوء الحظ حيث اضعاء المنتخب ضروتي جزاء وأكثر من عشر فرص ..

وكان صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم قد زار معسكر المنتخب الأول في بيوت الشبل ليلة أمس وحث اللاعبين على تقديم مباراة جيدة عصر اليوم في حين قام مانيلي بالاجتماع مع اللاعبين لشرح اخطاء اللاعبين في مباراة منتخب عمان من خلال عرض شريط المباراة في الفيديو ..



بروشتش

بعقد اجتماعاً بين بروشتش ومانيلي لصالح المنتخب!

طالب الجمهور الرياضي في عدد من المكالمات والرسائل الهاتفية التي ترد الى القسم الرياضي الى عقد اجتماع بين السيد بروشتش للفرع على مدرسة الهلال للكروية والسيد مانيلي مدير المنتخب الأول .. يحكم ان السيد بروشتش على دراية تامة بالمتطلبات للمشاركة في تصفيات المجموعة الثانية لكأس العالم خاصة للتعليق البحريني والذي قام السيد بروشتش بتدريبه في الأشهر القليلة الماضية .. على ان يتم التعاون بين السيد بروشتش والسيد مانيلي عليه اقامة مباريات للتصفيات والتي ستبدأ مبارياتها بالرياض يوم ١٢ جمادى الأولى واقتصر بعض القراء ان يقرر اجتماع لسوي بين مديري الادبية والسيد مانيلي وفيه تدريب للتعليق الأول كاملة للتشاور حول سبل الرقي بمستوى المنتخب الأول ومناقشة بعض الأخطاء التي تحدثت من لاعبي المنتخب ..

والفكرة في حد ذاتها جيد تستحق القرض للنشر من طرحها الا اننا نرى ان يتم عقد الاجتماع بدون الحصر على اي شخصية من مديري الادبية ..



إذا راقب الأبيض وتجرك الوسط ووفق الهجوم

يؤمن المنتخب السعودي الأول في مباراة اليوم اذا طلق الخطوات التالية ..

● تشديد الرقابة على كيرت الفريق الأبيض ..

● منع لخطار لاي في الهجوم سعيد من التصرف في منطقة الجزاء ..

● الانتباه لصيدة التسلل المعروف بها دفاع للفريق ..

● استغلال كيرت في مهاجمة الدفاع في المباراة الأخيرة أمام عمان وكذلك فهد المصيح ..

● يتحتم كيرت في مباراة اليوم استغلال تقدم لاعبي المغرب وإرسال كرات الطويلة لخط الهجوم ..

يؤمن المنتخب السعودي الأول في مباراة اليوم اذا طلق الخطوات التالية ..

● تشديد الرقابة على كيرت الفريق الأبيض ..

● منع لخطار لاي في الهجوم سعيد من التصرف في منطقة الجزاء ..

● الانتباه لصيدة التسلل المعروف بها دفاع للفريق ..

● استغلال كيرت في مهاجمة الدفاع في المباراة الأخيرة أمام عمان وكذلك فهد المصيح ..

● يتحتم كيرت في مباراة اليوم استغلال تقدم لاعبي المغرب وإرسال كرات الطويلة لخط الهجوم ..

تاريخ مباريات منتخبنا مع المغرب

فازت علينا المغرب بأربعة عشر هدفاً وتعادلنا معها مرتين!

يعتبر لقاء اليوم مع المنتخب المغربي الشقيق ثالث لقاء في تاريخ مباريات الفريقين حيث جاءت نتائج المباريات الثلاث التي لعبها الفريقان كالتالي ..

● لعب الفريقان في عام ١٢٨١ هـ في الدورة العربية بإحدى البيضاة وحققت للفريق فوزاً كبيراً على منتخبنا الأول حيث استطاع مزينة منتخبنا بأحد عشر هدفاً مقابل لا شيء للتعليق الأول ..

● عام ١٣٩٤ هـ لعب الفريقان في الرياض قبل دورة الخليج الثلاثة والتتويج بالمباراة وبالتبادل السليبي بدون اهداف ..

● في عام ١٣٩٥ هـ لعب منتخبنا الأول أمام المنتخب المغربي في الدورة العربية الخامسة بمدينة مكناس عام ١٣٩٥ هـ وانتهت المباراة بالتعادل السليبي ..

يلوحى يلعب في المملكة

أعلن لخطر مهام جزائي للاعبين .. يلوحى من انتقل الى المغرب القديم الى اند انية للملكة او ليد اندية الامارات .. هذا ما اطمأنه للاعب بلون في حيث نشر له في مجلة عالم الرياضة وقال بانه تلقى عرضاً مغرياً من اندية الملكة وسيتنقل الى هناك بعد ان يكمل مدة خدمته العسكرية في شهر يوليو القادم ..

تري من في الادبية سلباً له يورسي الذي يعتبر مكسباً كبيراً للفريق قسري سلباً فيه ..

150

خطرة .. خطرة .. يا معالي وزير المعارف !

إلى الوزير / عبدالعزيز الخويطر المحترم ..
يخفى عليكم الشروء الأساسية التي يجب أن تتوفر في مدرسة سواء كان هذا المبنى مستجرا أم حكوميا فأنتم أنتم مني إلى مدرسة يجب أن يكون ملائمة من حيث ع وتوفر وسائل الترفيه من ألعاب رياضية وغيرها ..
ب- يجب سوء الموقع .. أن المبنى الجديد المزمع بطة ابن هشام والذي يقع في نهاية شارع جابر شرقا لا من وجهة نظري .. أن يكون مدرسة أو أي مؤسسة م .. يقع القاعة المصممة في إدارة التعليم وأن هذا لا يصلح أن يكون مدرسة إلا أنهم مضمون على الانتقال في العام القادم متدربين بتواجد المختبرات والمعامل ودية منه .. وأنا أرى أن هذا المبنى لا يصلح أن يكون في تلك المنطقة خاصة في النهار زمانا ومشتت في الليل وذلك للأسباب الآتية ..
- الموقع .. يقع هذا المبنى في نهاية شارع جابر شرقا به شارعان رئيسيان وهو بالقرب من مدرسة ثانوية وهذا خطر جدا على حياة الطلاب حيث أنه يقع في تقاطع طرق ب كثيرون والسيارات تصطدم بهم من كل جانب ولعل حالة ب والتي حدثت في متوسطة طريق في العلم المدني خير على ذلك .. أصف إلى ذلك صوت السيارات المزيج الذي القديس وسبب الإرباك للطلاب ..
- عدم وجود المنشآت الرياضية .. أنتم تعرفون أن هناك بنية بين المثل والجسم والمثل يقول العقل السليم في بنية بين العقل والجسم ..



وزير المعارف

أحسية والإصداق

على الإنسان أن يتقبل الحياة حلوما ومهما فهي ليست دائما مشقة بسة ، علينا وليست كذلك دائما مشقة بسة ، علينا أن نتقبلها سبب واحد وهو أنها قضاء الخالق وإرادته لأنها هي الأولى والأخيرة فكلما أراد الله وقضاه يقف الإنسان عاجزا في الحيلة دون ما تحمله الحياة البتة ولعلنا لا نعمل للقد ما يجري لنا لأن القدر حركة إرادة الله التي صنعت إرادة الإنسان التي هي مما كانت قوية فلها سوف تبقى خفيفة أمام إرادة الله ..

لنعمل أن الحياة جميلة متى عرفنا كيف نعيشها ونحياها .. بالأول اليأس واللامية الصادقة والابتسامة المشرفة لن ندع للأفكار العنيفة أن تفرقة في تبت في نفوسنا بعد أن ملئت بجل ما في الحياة ..

كل إنسان ينظر للحياة بعين نفسه فالسعيد يرى الحياة جميلة والسعيد ينظر إليها من منظر السعادة وعلى العكس فإن العليل يرى الحياة موحشة لأن منظره الذي ينظر منه إلى الحياة أسود كجسم الظلام فالإنسان إذا فكر بالسعادة كان سعيدا أما إذا فكر بالشقاء فحتما سيكون شقيا ..

ليكن لكل منا صديق هذا شعار يجب أن نرفعه فالأيام بدون صديق تقل ملة وبينية وليس معنى هذا أن تكون في حياتنا أي صديق دون معرفة مسبقه به وبخلافه وأما على الإنسان أن يختار صديقه اختيارا أن دل على شيء فلما يدل على الوحي ويغير من القدرة على فهم الناس ..

البس هذا الوجه الذي يجب أن نتجنبه بكل ما نملك من صفات ومصفات فهو طيبة قد تقف في طريق الإنسان عليه إلى ينظر من ربحها من طريق ولكن عليه أن يحفظها بالآراء ويقضي عليها ويحتمل ما إذا استخدم سلاح الإرادة فانه سيتركها أثرا بعد عين .. القوة الحقيقية تكن في قدرة الإنسان على تحمل متاعب الحياة ومصاعبها فهي القوة التي من خلالها يعرف الإنسان ..

عبدالله على الفايض
المدينة المنورة

عندما تحزن النخلة ..

هذا الزمن هو الزمن الذي يجري بسرعة مذهلة ولا يستطيع أحد من هؤلاء البشر أن يوقفه ولو للحظة واحدة مهما كان مركز ذلك البشر .. يعيش الزمن ويتغير الأحباب .. الذين عن أمه وأبيه ، والوالد عن فلذة كبده ، وهم قد غرسوا نخلة في تربتهم ، وجعلوها خضراء بالزرع والشجر في هذه المدينة المطلة لكل عادات وتراث وسياحة اللاهية وراء هذه المدة العتيقة التي جحلت من هؤلاء البشر المرفهين الحسن الذين تنهمر دمعات عيونهم عندما يرون أي إنسان مكروب أو حزين .. ويهروا مصرعين لمساعدته لا شيء .. إلا لأخوة الأسلام ونفس الجنس .. هؤلاء تحولوا بقدرة قادر إلى وحوش مكشوفة عن أنيابها تصطاد فرائسها في ظلمة الليل من نفس جنسها .. وتبكي نخلة .. وتبكي حتى أنها تصفر من حزنها على فقدان أحبتها وأهلها ، ولكن الفراق ربما يدهم لقا لذلك لا أظنها تترك الفراق ولكنها تترك فراق هؤلاء الأحبة لبساطتهم وخلاتهم وتعاونهم وترانهم ، وكيف أصبحوا اليوم يعكس ما هم عليه بالأمس .. تبكي .. وتبكي هذه الأرض المسكينة معها التي لم تجد من يهتم بها ، ولو جزء من اهتمامهم ياخر مويجات مصانع أوروبا للفلسطين والأحذية والقمم سيارات أمريكا ، تلك التي أحضرت معها من بلادها أخلاق تتركز على الظاهر والمظاهر وحدها ..

وأم ذات يوم يقرب النخلة فاسمعا تصاديتي تعال يا هذا إلي .. فأهب مسرعا إليها ماذا بك ليثا العزيرة .. فقول ما بال هؤلاء القوم تركوني وتركوا أرضهم ؟ هل هناك أسباب تجعلهم يتركوا مسقط رأسهم ؟ قلت لها لا ولكنها مسيرة الحياة التي تمر في المدينة ومركزها وكيفية وكل فرصة عمل بالمدينة .. وتغير نفوس الناس التي أصبحت تسير على الطرق السهلة وتريد كل شيء مغرب وجاهز وانت إليها النخلة وهذه الأرض ما لديها إلا اللعب بالحجر والزرع وصعوم اللقح وجني التمار ، وهذه مشاق لا يستطيع أبك أن يتحملها فهجرك وهجر لرضه .. وأظنه غدا يستور .. شارك من القلب الشكلي مطية وجاهزة ..

هؤلاء الراحلون الأولون ويقيمهم راحلون جدد ودخلوا المدينة ورأوا كل شيء يملح .. الأرض .. واجهات المحلات .. الشوارع .. السيارات .. ثياب الناس .. كل شيء يملح .. حتى أعينهم أصبحت تلعب منبهرة مما ترى .. وفي إحدى الشوارع رأوا « للناس للخدمات العقارية » فقالوا حتى النوماس تحول إلى مادة .. بينما في القرية يعرفون أن النوماس مربة من العز والطين لا يصلها إلا الرجال ، الرجال بكل ما تحمله هذه الكلمة من معنى وليسوا الذين يمشطون شعورهم ويلبسون الثياب الضيقة والكعب العالي والفلوات والسلاسل الذهبية ليتمايلوا على أرفصه المدينة لا يعرفون غير اللون والتفتيح بسياراتهم اللقمة .. وأضاعة الوقت بما لا يفيد ، ففسس أن يمشطون تجدي .. ليغيرهم على معرفة الرجولة أو أن تنصع الرجولة وتمتد القرية المسكينة بجاداتها الجميلة ويصلطها لتشتتها المدينة عندما تنقل عاداتها العتيقة إليها ..

عبدالعزیز الاحمد المليفي - الزاقي

مواطن يطلب إيقاف استيراد السيارات

انه لعلنا لا نعلم فيه ان التقدم العمراني بممكنا برة واضح جدا للبلدان هذا من فضل الله وبفضل هود الجبارة التي تقوم بها وتنشيطها من قبل تا العزيرة وأن التقدم لا يقتصر على كثرة المباني ماني شعية أو بناء عمارات شاهقة بل يشمل ة التعاقد مع الشركات العالمية وأظهار الشركات مؤسسات الوطنية إلى حين الوجود ومع هذا التقدم ة استيراد السيارات بكافة أنواعها فاصبح كل في مملكتنا الرشيدة يملك أكثر من ثلاث أو أربع ارات بالإضافة إلى وجود سيارات الدوائر مصالح الحكومية وكذلك سيارات الشركات بنية والشركات والمؤسسات الوطنية ونتيجة لذلك سور بعد ذلك الذي يصوره الإنسان أن السيارات بحث تساق للزمن بعددها وعندما ينظر الإنسان الأسواق فإذا به يجد تعداد السيارات الواقعة ر من تعداد السيارات التي تسير إضافة لأن بعض وارع وخاصة بمدينة الرياض ضيقة ولا يزيد شها على أربعة أو ستة أمثال فتجد هذه اللقطة في بالسيارات لدخول منزله إلا بكل صعوبة وخاصة يل فاعتقد أن المسؤولين بوزارة الداخلية يعرفون فاذا استمر السملح باستيراد السيارات فسوف ب اليوم الذي يسير الإنسان فوق شوارع من ارات قائني أحب أن ألك من المسؤولين بوزارة لدية هل هناك تية أو خطة تدريس أو مدرسة ناف استيراد السيارات وما هو موقف وزارة لدية من ذلك والذي يجد صعوبة في تسير سير ه السيارات هي أدارات المرور بالمملكة بمساندة ريات وربما سوف تلجا رئاسة المرور بمطالبة د الحرس الوطني بمساندته على ذلك فهذا شيء

لماوان / فهد محمد الدخيل
الشئون الصحية بالرياض

اسبوع الشجرة

روض أشجار يربك سحرها في الطبيعة من عطاء مشرق سعد من يسمي لغزيب نبتة صانها الخضراء ذخرا دائم في مشاعرنا تغذي حينا سقوا اللبانت بصقوف ماء فلوبكم

أسرة اللغة العربية
بناشوة الفضل



ساره .. واخواتها



خديجة

وقد عادت حليلة إلى عاداتها القديمة حيث أصبحت سارة عبيرة لغيرها بسبب والديها وبسببها أيضا ..
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..
هذه القصة واقعة حقا لأحدى معارفي ..
المواطن / محمد الصالح الرصخان - المنز

الموت بطيء

لا بد أن تكون هناك أسباب كثيرة لضيق وإحباطنا لثورتك لأي سبب تأله في مكان علك أو في البيت .. وفي البيت أكثر .. ومن بين هذه الأسباب أن الحياة في المدينة نوع من العذاب في كل شيء ضيق .. وكل شيء مزجج .. الشوارع والمواصلات .. الشارع نفسه عبارة عن غرفة طويلة مزججة بتقارب فيها الناس .. ولو لاحظت كيف تسير على صديق حتى مكان صديقك لوجدت أنه تسير في طريق واحد لا تفرقه .. وأنه في معظم الأحيان لا ترى معالم هذا الطريق ولو أن الضيق والبالوعات المشوهة لا تستلهم أن تسير في الشارع مع بعض العيين .. فلذا ذهبت إلى مكان علك فأتت الطريق : باب سلام وباب ومكتب إلى جانب النافذة .. والفرقة مليئة بالقاطر والناس .. لا تستطيع أن تتخلص من المقاعد أو من الناس .. ولابد أن هناك أسباب تأله جدا تجعلك تتشاور معهم من حين إلى حين ..

الضلال .. والاختلاص ..

ليس هناك من شك أن النظام روح الحياة وبه تستقيم أمور الناس ويدونه نطل نعيش حياة مليئة بالفوضى والضياع مليئة بسيطرة الأقوياء وخضوع الضعفاء ..
والأمم المتقدمة في عصرنا الحاضر كركان النظام .. وتمسك أفرادهم به في كل عمل يقومون بإنجازه سبب من أسباب تقدم هذه الأمم وسبب من أسباب الانجاز السريع والمتواصل ليلا ونهارا .. فهناك تنسيق وتنظيم بين ما أنجز وما سينجز بدقة وتخطيط وعناية .. فقد استطاعت هذه الدول أن تتقدم ركب الحضارة وتكون مركز إشعاع وعلوم وتكنولوجيا للأمم الأخرى بفضل المسئولين الحكيمين تجاه النظام في كل أوجه الحياة المختلفة ..

سائق السيارة الذي يقود سيارته متعبا السرعة القانونية فأطاعا إشارات المرور واحدة بعد أخرى فمطأ بكفارات محاولا جذب أنظار الآخرين مستعدا لدفع قسيمة على كل مخالفة فلان دل ذلك على شيء فلما يدل مخالفة فلان دل ذلك على شيء فلما يدل من سفير معروض روجه وأرواح الآخرين للخطر .. كذلك قد تجبرك الأيام على أن تكون كالمعاملة في إحدى الدوائر الحكومية

فإنك تحتاج إلى طاقة كبيرة من الصبر الذي يطلقون عليه صبر إيب قد يولجك موقف ليس عندك من الكفالت التي مطفها سوف راجعنا بكرة .. وموقف آخر لا يكف نفسه عنه اللبث عن المعاملة اللقاة في سلة المهملات ويغيبك بانها في الطريق ولم تصل بعد .. وموقف آخر يصرخ بك لمجرد الاحتياج إلى توقيع فائلا راجعنا بعد يومين .. وموقف آخر لن تجده إلا بعد الدوام بثلاث ساعات ويقول لك راجعنا بعد يومين .. وإن تراء قبل نهاية الدوام خدماتك مقابل الأجر الذي يسارعين لأخذه في نهاية كل شهر ..

فاحفظ كل موقف على ما يليه للنظام والمبادئ وعرف المسئولية الملقاة على عاتقه تجاه مرجعيه لما تأخرت معاملات

تلك الأزمان بتلك القناديل لتعلم عليهم زرات من الفخار حتى تفتني شيئا فشيئا .. فقلوا أن أرسل الله مصلحي الأمة ومتقديها من تلك الممالك فما زالوا ينيبون ويذبلون بأيديهم الكريمة ذلك الغيار الساكن على تلك القناديل حتى يكتمل الضياء .. فاحصت تحت القري ..

فيا أيتها الضمور لاتصدقن المساس ولا تحلفن أهواء أنفسكم فتكفرن وتذهب ريحكن ..

وهذه أبيات كتبها مع المقال ..

من المحرر

إلى أصدقاء « الرأي للجميع » نوجه رجائنا بأنه يعذبونا عندما تتأخر بعض الرسائل والمواضيع التي تحملها وذلك كثرة الرسائل التي يحملها البريد الجريدة يوما للصفحة .. وكذلك إعطاء الفرصة لعموم الأصدقاء للمشاركة .. شاكرين للأخوة الذين وافقونا بصفة مستمرة بانتاجهم وكتاباتهم .. تعاونهم وتقديرهم .. ونتمه ملاحظة لبعض الاخوة نسوقها أمليين أن تؤخذ بعين الاعتبار وفي تحسين الخط ما أمكن لأن بعض الكتابات يصعب قراءتها والبعض الآخر يكتبون على الورقة مع الوجوه وبعضهم لا يكتب على الطرف (صفحة الرأي للجميع) هذه ملاحظات قد تقوون على بعض الأصدقاء ولكنها لها دور في النشر وسرعة وتفاذي الأخطاء المطبعية .. ولكم من جريدتكم كل تقدير واحترام ..

المحرر

الموت بطيء

السرية والضيق والحرس على أن تصل إلى البيت وأو على قدم واحدة كل هذا جعلك لا ترى الوجوه .. ولا تشمر بانها منقطة لاختلافها عن زملائك في المكتب .. فإذا حاولت أن تستريح من هذه العرف المعلقة الأبواب والنوافذ فلنك تذهب إلى مكان آخر مزجج .. المحلات التجارية والطعام والنادي .. يضاهي إلى هذه الجدران الحجرية أو الحديدية جدران أخرى : القواعد واللوائح والقوانين والأصول وما هو واجب وما هو ممنوع بالنسبة لعملك .. لرئيسك المباشر ورئيسك الغير مباشر .. ورئيس رئيسك ..

الموت بطيء

فإذا عدت إلى بيتك انصرفت هذه المشاكل في ثلاثة أو أربعة على الأقل ويصبح المجهود الذي تبذل في البيت انصاع المجهود الذي تبذل في العمل .. ذلك مطلب في البيت أن تجد حلا لكل مشاكل العمل والراحة من العمل والراحة في البيت والراحة منك أيضا ..

الموت بطيء

الآخرين ولما تمطلت مصالحهم ولما احترقت دماهم سبعين مرة .. في نظام التسجيل في الجامعات تجد الكثير من الفوضى التي يخلفها وضعهم للنظام أو عدم رغبتهم بهم في التمسك بهذا النظام مما يحرم ويمنع على الكثير من الطلبة التسجيل .. كذلك في بوابات السيارات تجد الفوضى والازدحام ورس سائق يقف كما يريد وعلى حسب مزاجه حتى لو اضطر لقل شارع باكله ومنع غيره من الدخول والخروج مما يترتب عليه تعطيل مصالحهم وتأخيرها .. لهذه القة التي حاربت وما زالت تحارب تطبيق النظام فتهديدك البعد عن الوطنية الحق .. لا تعرف سوى مصالحها تركت مصالح الآخرين للضياع ..

سمير على محمد خيري
جامعة الملك عبدالعزيز
بجدة

الموت بطيء



لا ليت من تأتيت يسمع فينعم فتبقى خلقه فيبقى إلا أخوتي ما من غافل إلا غرق من غفلة غرقا فاحذروا ألوان الأهواء كلها أنما الأهواء تبعها الحقا فاتبعوا نور القناديل فانها تنطق لكم من الأخلاق رتقا

عذنان محمد الخاطر
راس نخوة - رحيمة

عذنان محمد الخاطر
راس نخوة - رحيمة

عذنان محمد الخاطر
راس نخوة - رحيمة

عذنان محمد الخاطر
راس نخوة - رحيمة

عذنان محمد الخاطر
راس نخوة - رحيمة

أحسية والإصداق

ان قلبي يسير على الورق باستحياء عندما بيد في التعبير عن الحياة .. فالحياء هو زهرة يحملها المرء في قميصه لتعطره وتعطر من يخططه معه من الناس .. أو كسيفته .. هو ربابها فاذا تكل أو ملت أخذت الأمواج تغذفها من جهة إلى أخرى حتى تصمد بصخور الساحل فتتحمض لتصبح تلك السفينة الماخرة الواجا مبعثرة .. فلحياء ذات لا يستطيع الفرد ادراكها إلا بادرگاه فهو من شيمة العظام ومروعة الكرماء وهو هبة من السماء ..

ففي خمار المرأة المسلمة عظمة وقرار تتلألا ما بين ثغرات تلك الستار الأسود الذي يخفي وراءه شخصيات النساء النبيلات اللاتي لم يستطع رجل أن يعزهن في ساحة من ساحلتهن ..

ولكن ذلك البواء الذي زحف علينا من أوديا جعل هؤلاء النسوة تحت راية الحضارة وليس على أجسامهن مايسيلن به من تلك الأقنعة المفصلة دون أن يعين إذا كان ما يلبسن يبرز المفاصل أو فيه تشبيه بلبس الرجال أو ما شابهه .. فليسن .. كما يلبس الأعمى ما يفصل له دون أن يعرف شكله أو يرى لونه .. فزمن بطرد زمن وزمن يلحق زمن حتى تتأسس النساء قدوتهن من نساء الأسلام فراح

ففي خمار المرأة المسلمة عظمة وقرار تتلألا ما بين ثغرات تلك الستار الأسود الذي يخفي وراءه شخصيات النساء النبيلات اللاتي لم يستطع رجل أن يعزهن في ساحة من ساحلتهن ..

ولكن ذلك البواء الذي زحف علينا من أوديا جعل هؤلاء النسوة تحت راية الحضارة وليس على أجسامهن مايسيلن به من تلك الأقنعة المفصلة دون أن يعين إذا كان ما يلبسن يبرز المفاصل أو فيه تشبيه بلبس الرجال أو ما شابهه .. فليسن .. كما يلبس الأعمى ما يفصل له دون أن يعرف شكله أو يرى لونه .. فزمن بطرد زمن وزمن يلحق زمن حتى تتأسس النساء قدوتهن من نساء الأسلام فراح

ففي خمار المرأة المسلمة عظمة وقرار تتلألا ما بين ثغرات تلك الستار الأسود الذي يخفي وراءه شخصيات النساء النبيلات اللاتي لم يستطع رجل أن يعزهن في ساحة من ساحلتهن ..

ولكن ذلك البواء الذي زحف علينا من أوديا جعل هؤلاء النسوة تحت راية الحضارة وليس على أجسامهن مايسيلن به من تلك الأقنعة المفصلة دون أن يعين إذا كان ما يلبسن يبرز المفاصل أو فيه تشبيه بلبس الرجال أو ما شابهه .. فليسن .. كما يلبس الأعمى ما يفصل له دون أن يعرف شكله أو يرى لونه .. فزمن بطرد زمن وزمن يلحق زمن حتى تتأسس النساء قدوتهن من نساء الأسلام فراح

هكذا من الأصل

